



Pablo, Su Vida y Enseñanzas

El Tercer Viaje Misionero de Pablo Segunda Parte

Lección 20



“Por nada estéis afanosos, sino sean conocidas vuestras peticiones delante de Dios en toda oración y ruego, con acción de gracias. Y la paz de Dios, que sobrepasa todo entendimiento, guardará vuestros corazones y vuestros pensamientos en Cristo Jesús.”



¿Que cosas te preocupan?



**Deja a Dios controlar
tu preocupación**

What, Me Worry?



**¿Aprendió Pablo la
lección que enseñó a
otros?**



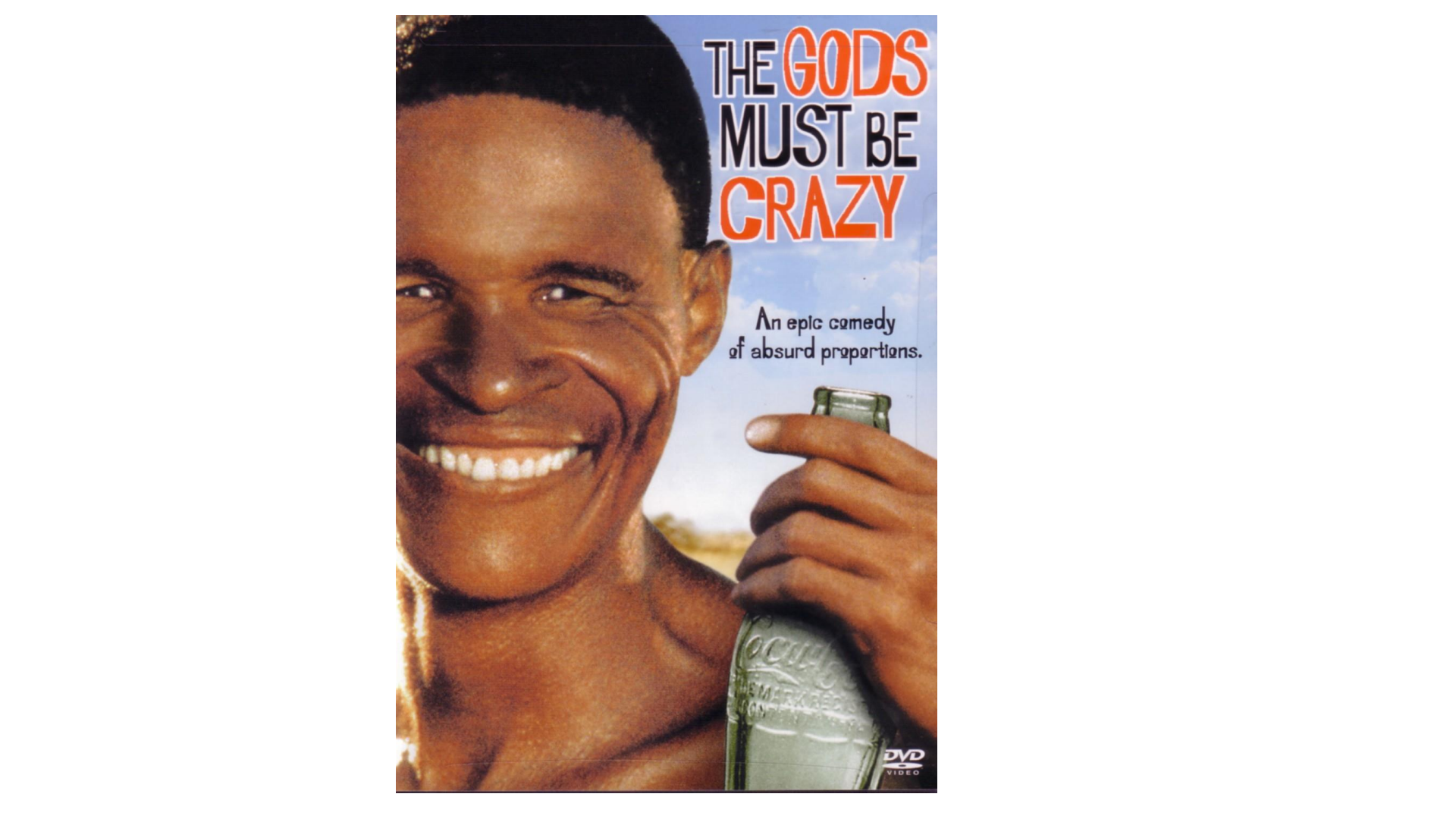
THE UNIVERSITY of
NEW MEXICO







**Eurípides escribió
Ifigenia entre los
Tauros**

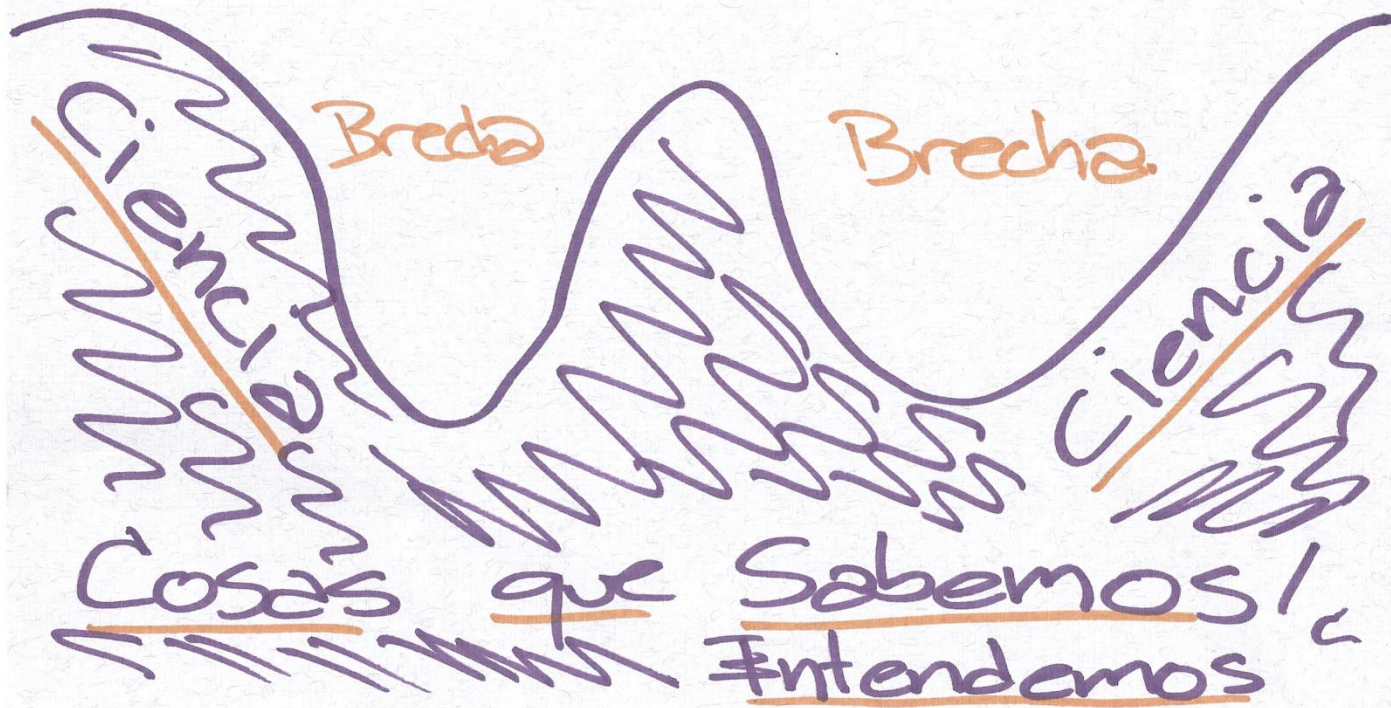
The image is a DVD cover for the movie 'The Gods Must Be Crazy'. It features a close-up of a smiling man with a gold chain, holding a beer bottle. The title 'THE GODS MUST BE CRAZY' is written in large, stylized letters at the top. Below the title is the tagline 'An epic comedy of absurd proportions.' and a DVD Video logo is in the bottom right corner.

THE GODS MUST BE CRAZY

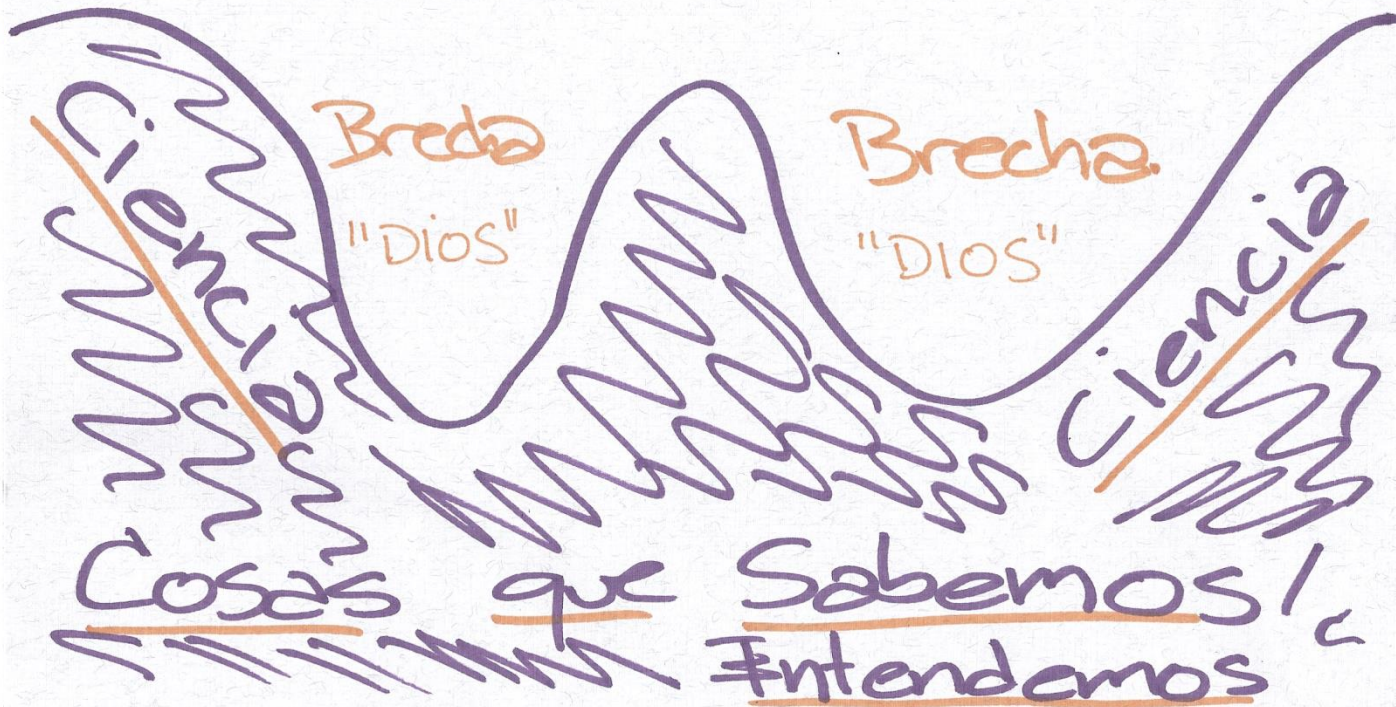
An epic comedy
of absurd proportions.

DVD
VIDEO

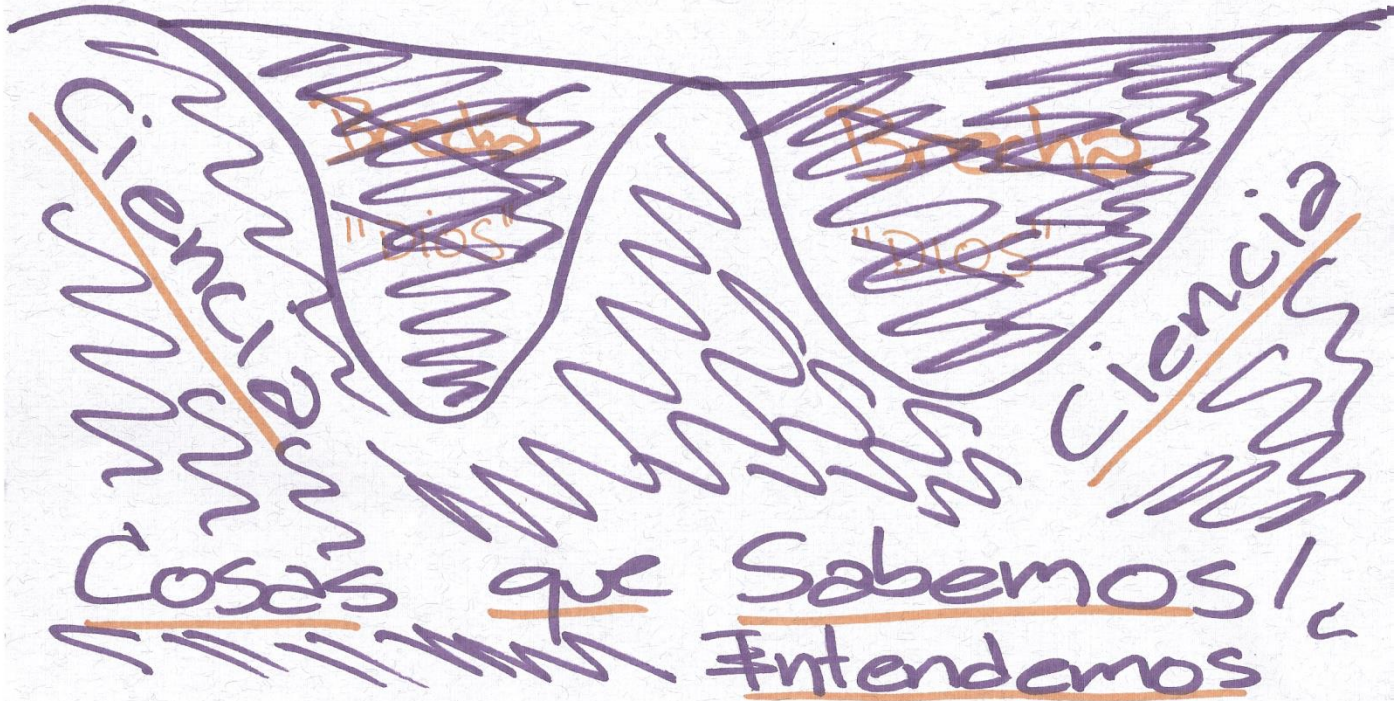
"Dios de las Brechas"



"Dios de las Brechas"

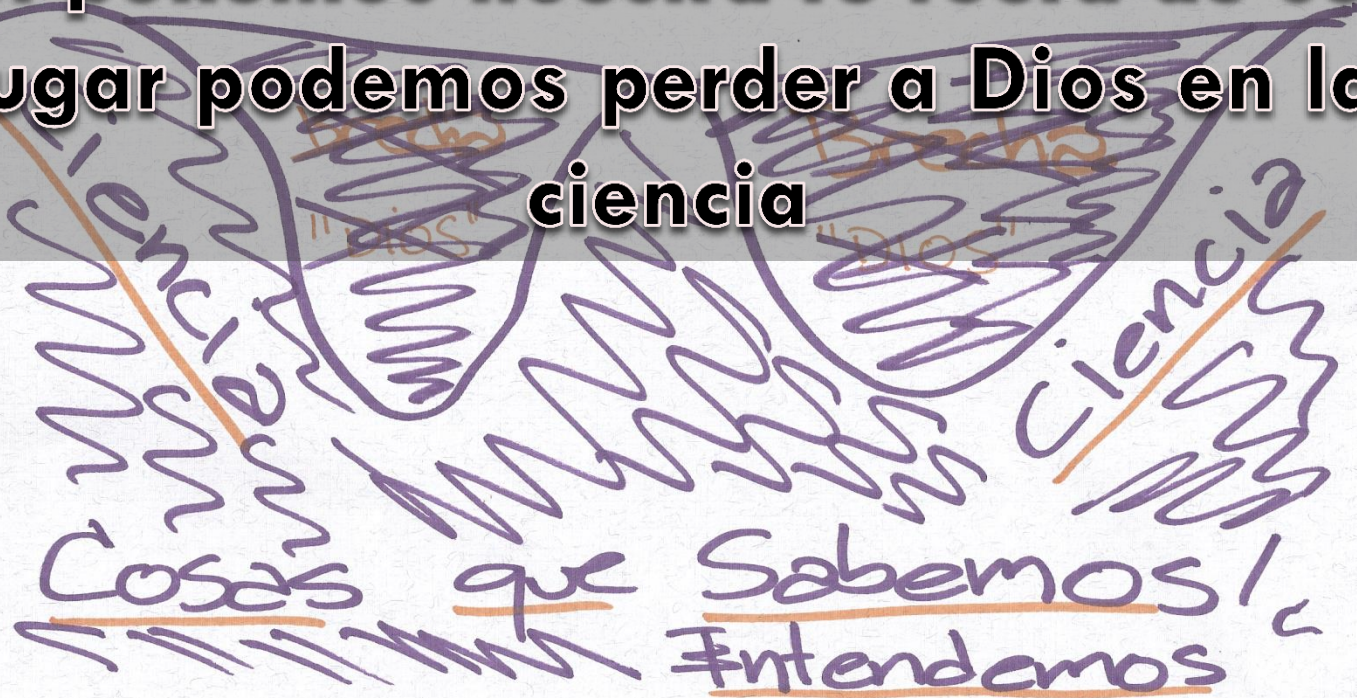


"Dios de las Brechas"



"Dios de las Brechas"

**Si ponemos nuestra fe fuera de su
lugar podemos perder a Dios en la
ciencia**



"Dios de las Brechas"

Superstición vs. Teología

Cosas que Sabemos / Entendemos
Ciencia
"Dios"
"Dios"

Pablo Entendía Mejor



Y regresamos a Efeso...



Demetrio hacia templecillos de plata a Artemisa de Éfeso (Diana)



7 Maravillas del Mundo Antiguo



7 Maravillas del Mundo Antiguo



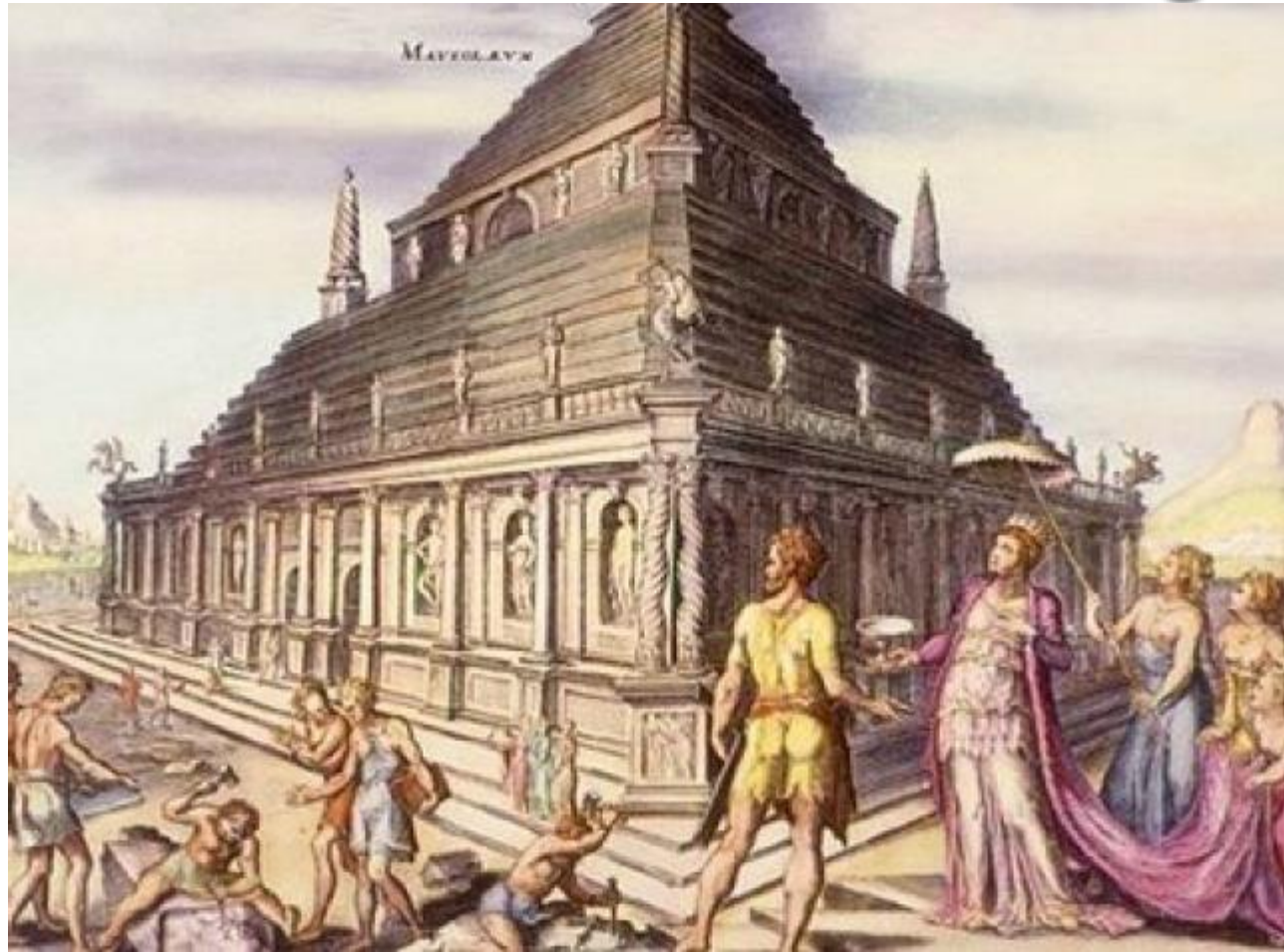
7 Maravillas del Mundo Antiguo



7 Maravillas del Mundo Antiguo



7 Maravillas del Mundo Antiguo



7 Maravillas del Mundo Antiguo



7 Maravillas del Mundo Antiguo



He puesto mis ojos en la muralla de la majestuosa Babilonia en donde hay un camino para carrozas, y la estatua de Zeus al lado del Alfeo, y los jardines colgantes, y el coloso del Sol, y la gran obra de altas pirámides, y la vasta tumba de Mausolo, *pero cuando ví la casa de Artemisa que estaba junto a las nubes, aquellas otras maravillas perdieron su brillantez, y dije, 'Además del Olimpo, el Sol nunca que yo sepa nunca se vio tan grande.'*”⁴

El templo era el banco Suizo de Asia



El templo era el banco Suizo de Asia



“a cerca de los Efesios...que grandes sumas de dinero...pertencientes a ciudadanos privados y depositadas en el templo de Artemisa, no sólo dinero de los Efesios sino también de extranjeros y de personas de todas partes del mundo, y en algunos casos de confederaciones y de reyes, dinero que todos depositaban ahí para que estuviera seguro, dado que nadie se había atrevido a violar ese lugar.”⁶

Pablo estaba estorbando el comercio de idolos en Efeso



Grande es Diana de los Efesios – el slogan de la epoca



Los amigos de Pablo son llevados al teatro...





El funcionario de gobierno de Éfeso interviene...



Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Pablo escribe a los Corintios (1 Cor. 5:9)

Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Pablo manda a Timoteo primero (1 Cor. 16:10-11)

Pablo escribe a los Corintios (1 Cor. 5:9)

Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Pablo escribe de nuevo (1 Corintios)

Pablo manda a Timoteo primero(1 Cor. 16:10-11)

Pablo escribe a los Corintios (1 Cor. 5:9)

Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Pablo hace una visita penosa a corinto(2 Cor. 2:1)

Pablo escribe de nuevo (1 Corintios)

Pablo manda a Timoteo primero(1 Cor. 16:10-11)

Pablo escribe a los Corintios (1 Cor. 5:9)

Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Pablo escribe con tristeza (2 Cor. 2:4)

Pablo hace una visita penosa a corinto(2 Cor. 2:1)

Pablo escribe de nuevo (1 Corintios)

Pablo manda a Timoteo primero(1 Cor. 16:10-11)

Pablo escribe a los Corintios (1 Cor. 5:9)

Cronología muestra sus tiempos difíciles

Principio de los 50's – PABLO EN EFESO

Pablo no tiene “reposo de espíritu” (2 Cor. 2:13)

Pablo escribe con tristeza (2 Cor. 2:4)

Pablo hace una visita penosa a corinto(2 Cor. 2:1)

Pablo escribe de nuevo (1 Corintios)

Pablo manda a Timoteo primero(1 Cor. 16:10-11)

Pablo escribe a los Corintios (1 Cor. 5:9)



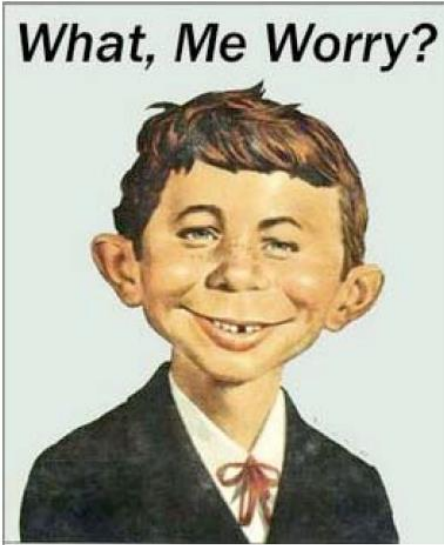
Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa

“no tuve reposo en mi espíritu” (2 Cor. 2:13)

What, Me Worry?





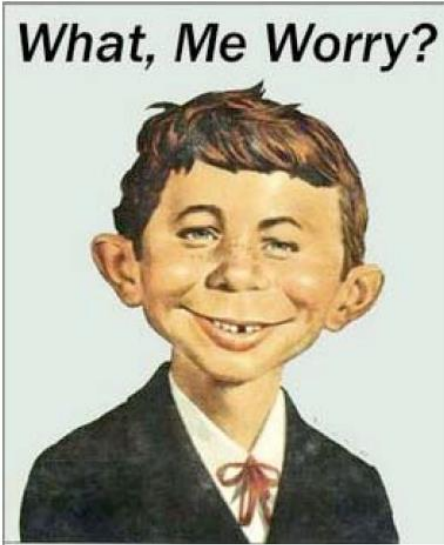
Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa

“no tuve reposo en mi espíritu” (2 Cor. 2:13)

What, Me Worry?



Escribe tu preocupación



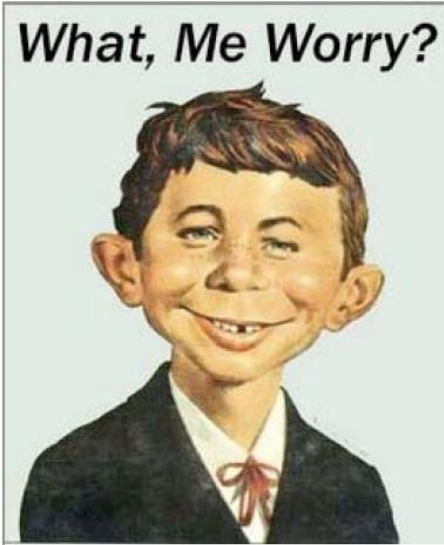
Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa

“no tuve reposo en mi espíritu” (2 Cor. 2:13)

What, Me Worry?



Escribe tu preocupación
Detente a orar



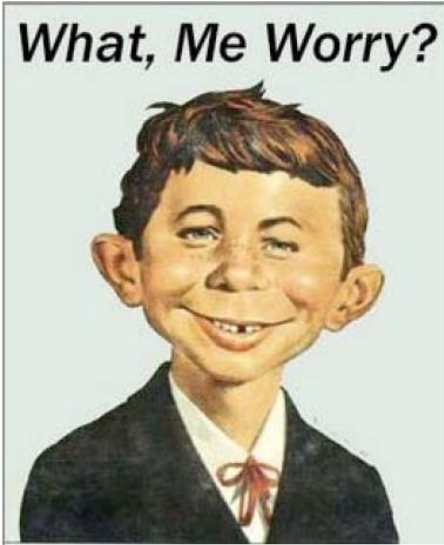
Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa

“no tuve reposo en mi espíritu” (2 Cor. 2:13)

What, Me Worry?



Escribe tu preocupación
Detente a orar
Dásela a Dios...

A hand holding a flashlight with a beam of light. The flashlight is silver and black, and the beam is a bright yellow-green color. The background is dark.

Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa





Palabra de Dios

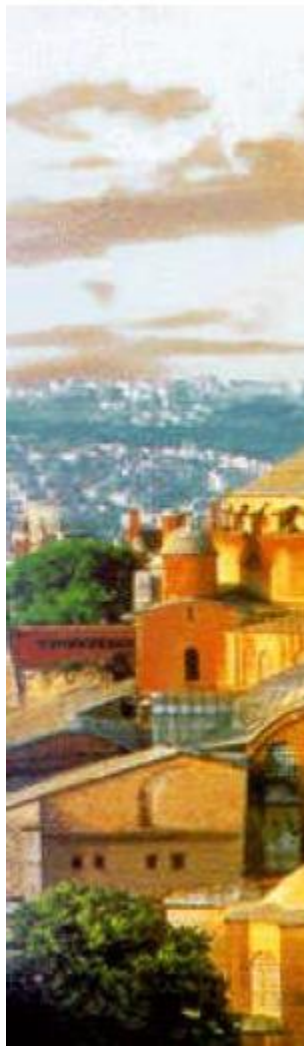
A light to our path

Puntos para la Casa

“hay peligro de que el templo de la gran diosa Diana sea estimado en nada” (Hech 19:27)







A hand holding a flashlight with a beam of light. The flashlight is silver and black, and the beam is a bright yellow-green color. The background is black.

Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa

Seamos sal y luz al mundo.

A hand holding a flashlight with a beam of light. The flashlight is silver and black, and the beam is yellow. The text "Palabra de Dios" is written on a white label on the flashlight.

Palabra de Dios

A light to our path

Puntos para la Casa

“hay peligro de que el templo de la gran diosa Diana sea estimado en nada” (Hech 19:27)

Seamos sal y luz al mundo.