

## Sondeo del Antiguo Testamento

### Lección 42

#### Eclesiastés

#### ¿Todo es Absurdo?

Un jueves en la noche, estaba en una cena y recepción para un gran grupo de abogados y ciertos invitados distinguidos. Uno de los invitados era un médico reconocido a quien conozco bien. Este señor a finales de sus 50 (“David”), mientras que fue Judío al nacer, es un ateo confeso que nunca ha creído en Dios. Él se me acercó mientras yo estaba conversando con dos amigos queridos, Randy y Rhonda Lowery. Randy es un abogado quien es el Presidente de la Universidad Lipscomb, una escuela Cristiana en Nashville. Rhonda, su esposa, enseña en el departamento Bíblico de Lipscomb. Ambos tienen como mayor prioridad en sus vidas el tratar de vivir conforme al plan de Dios.

Cuando David se unió al grupo, le informé a los Lowerys de su insistente creencia en que no existe un Dios. David abiertamente añadió algunas razones para su creencia así como algunas reflexiones de su niñez que le dieron algún enfoque histórico al tema. Luego tuve la oportunidad de contar sobre la impresionante devoción que David tiene a la educación médica para aquellos quienes sirven a los pobres y menos privilegiados en países del tercer mundo. David estableció una organización sin fines de lucro en el extranjero enfocado en la salud global, educación y servicios de entrenamiento.

Mientras esta discusión evolucionó, podías ver una luz inquisitiva de abogado en los ojos de Randy mientras educadamente presionaba a David en un asunto nuclear. “¿Por qué haces estas cosas buenas?” Randy preguntó. “Porque los pobres y menos privilegiados raramente tienen alguien que los defienda,” él respondió.

Randy no presionó mucho, pero su punto no estaba perdido en mí. ¿Cómo es que uno puede seguir atentamente lo que es bueno y que vale la pena si no hay Dios para orientar nuestra brújula y dar significado a nuestras búsquedas? Randy fue un estudiante de secundaria que debatía en los años 70, y casi todos los estudiantes de secundaria que participaban en debates de ese tiempo estaban al tanto de Thomas Malthus. A fines de los años 1800, Malthus teorizó que la verdadera compasión haría que la gente del tercer mundo se muriera de hambre, pues cada vida que salvas hoy, él razonó, resultaría en diez muertes en el futuro. La provisión de alimentos no podía crecer tanto como crecía la población, por lo que lo compasivo sería dejar morir de hambre a la población actual para salvar diez vidas en el futuro.

Ahora, este pensamiento llega a la cara de lo que comúnmente es pensado como “correcto” o “bueno,” sin embargo, sin una vara para medir adecuada para definir

[www.Biblical-Literacy.com](http://www.Biblical-Literacy.com)

“bueno,” ¿quién debe decirlo? Para ese caso, si no existe Dios, entonces ¿qué “virtud” hay en hacer el bien a otras personas cuando esas otras personas **se encuentran en una posición en la que no pueden hacerte el bien como algo recíproco**? ¿Cuál es la razón para hacer algo que va más allá de asegurar tu propio disfrute en la vida y de otros que a ti te importa? ¿Acaso eso no parece vano (y casi todas las otras actividades) y sin una ganancia real?

Estas preguntas y temas no son nuevos. Son unas que demuestran los pensamientos de la gente de hace unos 2,500 años atrás. En el libro Bíblico de Eclesiastés, tenemos la referencia de la vanidad/absurdo de la vida y a la futilidad para asuntos “bajo el sol.” La frase “bajo el sol,” con su idea relacionada de ver las cosas desde una perspectiva terrenal, se da 29 veces en los 12 capítulos cortos de Eclesiastés. Es uno de palabras y frases recurrentes que forman este comentario interesante sobre la vida. La palabra más empleada en el libro es *hevel*, que significa “absurdo/vanidad” o, más literalmente, “vapor, ráfaga o aliento.” Esta palabra se da 38 veces, ¡y es aquí en donde empezamos nuestro estudio!

## ECLESIASTES

Al considerar Eclesiastés, rápidamente notamos la dificultad de hallar una estructura fácilmente delineada. Aunque intentamos separarlo en secciones como una ayuda para analizarlas, la escritura parece rotar temas, en lugar de seguir una estructura Occidental del siglo XXI. Lo podemos comparar un arreglo floral con temas repetidos que hacen un bello total, aunque no esté en una forma de 1, 2, 3, A, B, C.

### Inicio y tema (1:1-2)

*Estas son las palabras del Maestro, hijo de David, rey de Jerusalén. Lo más absurdo de lo absurdo, -dice el Maestro-, lo más absurdo de lo absurdo, ¡todo es un absurdo!*

Con estas palabras, el “Predicador” inicia su escrito que nosotros llamamos “Eclesiastés.” Tal como somos introducidos a este libro, puede que pensemos que estamos leyendo las palabras de Salomón. Después de todo, Salomón fue el rey “sabio,” y él fue el “hijo de David.” Sin embargo, no podemos asumir que este es el escrito de Salomón. Existen buenos indicadores que este escrito se hizo luego de su tiempo, tanto por el vocabulario empleado (existen algunas palabras que son “prestadas” del idioma Persa que existió varios siglos luego de Salomón) y en contenido (Salomón u otro rey probablemente no estaría quejándose de la injusticia de la sociedad. Como rey, ¡ellos actuarían al respecto!). La etiqueta de “hijo de David” se aplicaba a todos los descendientes de David, hasta a José esposo de María, la madre de Jesús (Mateo 1:20). La idea que estas sean las palabras del “rey de Jerusalén” también pueden ser un tributo a la sabiduría de Salomón u otro rey sabio. Por supuesto, tampoco podemos eliminar a Salomón como autor, por lo menos de una porción de este escrito. Hasta las palabras prestadas del idioma Persa puede que sean

ediciones posteriores realizadas por otras personas, o la aplicación de las palabras de Salomón para una situación posterior.

Una posibilidad realista es que Salomón fue quien originó la idea que “todo es absurdo” o algo similar. Aquellas palabras de Salomón se convirtieron en el tema resonante que es llevado a través del libro por el escritor en la *Biblia Estándar Inglesa English Standard Bible* el “Maestro/Predicador” [*Preacher*]. En un sentido relacionado, en el capítulo dos, el Predicador [Maestro] parece hacer referencia a experiencias y conclusiones de Salomón como el más sabio y rico de los reyes de Israel, expresando las conclusiones de Salomón como lo absurdo de la vida.

El “Maestro” es una traducción de una palabra Hebrea *Qoheleth*. La palabra está relacionada al término “asamblea” o quizás es un nombre personal. Algunos estudiosos llamarán al libro y a su autor *Qoheleth*. Cuando los Judíos estaban traduciendo sus Escrituras al Griego (el “Septuaginto” o “LXX”) ellos tradujeron este término al Griego como “asamblea,” *ekklesiastes*, de donde la traducción Latina llama al escritor, *Liber Ecclesiastes*. De aquí obtenemos nuestro título, pero nos lleva un poco lejos de nuestra idea original. Es suficiente decir que el autor fue el líder de la asamblea (de ahí el “maestro/predicador”) o se llamaba *Qoheleth* significando “Maestro/Predicador” en mayúscula.

Las palabras del Maestro (o Salomón) son profundas: absurdo de lo absurdo, ¡todo es absurdo! Este tema es constante a través del libro. El libro inicia con esa frase, y termina con ella (12:8 “Lo más absurdo de lo absurdo, ¡todo es un absurdo!”). De hecho, la palabra “absurdo” es empleada 38 veces en estos 12 capítulos cortos. Es más que la mitad de su uso en todo el Antiguo Testamento. La palabra Hebrea traducida como “absurdo” es *hevel* (לבה). Literalmente significa un “aliento cálido” o “vapor.”<sup>1</sup>

Precisamente, lo que *hevel* significa en este libro es confuso para los estudiosos. La ESV (Versión Estándar Inglesa), la New Revised Standard Version (Nueva Versión Estándar Revisada), y la versión de la New American Standard (Nueva Estándar Americana) mantienen la elección de la Biblia King James (Rey Santiago) y la traducen como “vanidad” [absurdo]. La NIV (Nueva Versión Internacional), la New Living Version (Nueva Versión Viviente) y otras la traducen como “absurdo,” al igual que la NIV en Español. La Amplified Bible (Biblia Amplificada) emplea dos palabras “vapor” y “fútil,” mientras que la English Common Bible (Biblia Común Inglesa) dice, “Perfectamente vano... Todo es vano.” La lucha para colocar en una sola palabra la idea llevada en el Hebreo ha llevado por lo menos a un estudioso a hacer que incorporemos *hevel* al Inglés ¡empleándola en lugar de una traducción!<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Koehler, L., Baumgartner, W., Richardson, M., & Stamm, J. J., *El lexicon Hebreo y Arameo del Antiguo Testamento - The Hebrew and Aramaic lexicon of the Old Testament* (Brill 1999).

<sup>2</sup> Garrett, D. A. (2001). *Vol.14: Proverbios, Eclesiastés, Cantar de los Cantares, El Nuevo Comentario Americano - Vol. 14: Proverbs, Ecclesiastes, Song of Songs, The New American Commentary*, (Broadman & Holman 2001).

¡Podemos obtener mejor la idea de *hevel* leyendo a través de Eclesiastés! Como en un arreglo de flores, vemos el cuidadoso empleo de *hevel* en formas que evocan un cuadro de absurdo/sin significado, de desconcierto por las limitaciones de la vida, o frustración por lo injusta que es la vida. El escritor empieza a contarnos la futilidad, el vapor tenue, de la vida en los siguientes versos.

## **Un Catálogo de *Hevel* (1:3-2:26)**

### *Hevel en el Mundo Natural*

En el siguiente grupo de versos, el Maestro nota lo absurdo de la vida “bajo el sol” [en esta vida] (1:3). Esta frase “bajo el sol” [en esta vida] será repetida en este libro. Es la perspectiva del mundo desde un punto de vista humano, en donde le hombre mora. No es el punto de vista de Dios que está en los cielos; es el punto de vista humano contrastante de la vida. En esta área, ocurre un patrón constante: Las cosas pasan una y otra vez. No hay un logro en última instancia, ni existe nada nuevo. La misma cosa ocurre una y otra vez. El Maestro te pide que pienses al respecto: El hombre trabaja, pero eventualmente fallece y otra generación llega y trabaja. Luego cuando la generación fallece otra llega y trabaja. Ninguna generación termina el trabajo del hombre, ni ninguna generación dura (1:3-4).

Lo mismo ocurre con el sol. El sol sale y se oculta, sólo para hacerlo una y otra vez, día a día. Nunca consigue nada permanente en donde él no tenga que seguir el ciclo de salir y ponerse (1:5). Por lo que también sucede lo mismo con el viento –sopla hacia el sur luego sopla hacia el norte. Una y otra vez, sopla a través de sus circuitos. Nunca “termina.” (1:6). Los ríos van a dar al mar, pero nunca lo llenan. Ellos continúan fluyendo (1:7). El ojo nunca se sacia al punto en el que ve todo lo que necesita, o la oreja de oír todo lo que debe ser oído. Ambos se quedan en eso, nunca satisfechos (1:8).

El Maestro concluye que el mundo natural es algo que constantemente está repitiéndose. Las mismas cosas ocurren una y otra vez.

Lo que ya ha acontecido volverá a acontecer; lo que ya se ha hecho se volverá a hacer ¡y no hay nada nuevo bajo el sol! Hay quien llega a decir: “¡Mira que esto sí es una novedad!” Pero eso ya existía desde siempre, entre aquellos que nos precedieron (1:9-10)

### *Hevel en el Mundo de Sabiduría y Conocimiento*

El Maestro luego da su evaluación como “rey de Jerusalén sobre Israel”<sup>3</sup> quien aplicó su corazón para buscar la sabiduría (1:12-13). Al buscar la sabiduría “bajo los cielos”

---

<sup>3</sup> Algunos estudiosos ven aquí una referencia directa que hace a Salomón el autor. Otros ven esto como un escrito desde la perspectiva de Salomón o algún otro rey notando la dificultad de entender otros pasajes si de hecho, Salomón fuese el autor. Ver la discusión por Seow Choon-Leong, *Eclesiastés: Una Nueva Traducción y Comentario*

(1:13) y las cosas hechas “bajo el sol/en esta vida” (1:14), hasta desde la perspectiva de un rey, todo es “absurdo [*hevel*] es correr tras el viento” (1:14). No hay forma de componer todo lo que está roto/torcido, ni de contar todo lo que falta (1:15). Con la mayor sabiduría y conocimiento viene la pena y el desconcierto (1:18), pues uno aprende que la vida no está libre de dolor y sin dificultades. De hecho, lo opuesto es verdadero. La sabiduría muestra qué “¡Penosa tarea ha impuesto Dios al género humano para abrumarlo con ella! (1:13), ¡o así parece “bajo el sol/en esta vida”!

### *Hevel en la Vida Personal*

El rey experimentó todo lo que pudo en un esfuerzo para hallar algo más allá de lo absurdo o *hevel* de la vida. El probó el placer gran vida, pero lo halló absurdo. El vino no produjo un significado verdadero, ni lo hicieron las tareas afanosas de la vida (2:1-3). En una serie de pasajes que suenan como un hámster corriendo sobre una rueda, muy rápido y furioso sin resultados, el Maestro como rey construyó casas, plantó viñedos, hizo huertos y parques, plantó árboles frutales, y construyó sistemas de regadío (2:4-6). Adicionalmente a estos logros, el rey tenía muchas posesiones: esclavos, rebaños, plata, oro, tesoros extranjeros, cantantes y concubinas (2:7-8). El rey tenía más fama y fortuna que quienes reinaron antes que él, y tuvo todo lo que sus ojos pudieran ver, pero al ver todo esto, vio todo como absurdo [*hevel*]:

Consideré luego todas mis obras y el trabajo que me había costado realizarlas, y vi que todo era absurdo, un correr tras el viento, y que ningún provecho se saca en esta vida (2:11).

### *Más Hevel en la Sabiduría*

El Maestro reconoció que la sabiduría era una virtud. Por lo menos, una persona sabia camina con los ojos abiertos, en comparación al insensato. Sin embargo, tanto el sabio como el insensato morirán en última instancia. Hasta en vida, ambos experimentan los mismos eventos. No es como si la sabiduría diera un escape para el fin de la “vida bajo el sol” por lo que el Maestro “Aborrecí entonces la vida...Realmente, todo es absurdo [*hevel*]; ¡es como correr tras el viento!” (2:12-17).

### *El Hevel de Trabajar*

Mientras el Maestro intenta culminar el primer grupo de enseñanzas sobre lo absurdo de la vida, él inicia un discurso sobre “trabajar bajo el sol” (2:18). Esto no es algo que cualquiera pueda mantener. Luego de la muerte, hasta los mejores logros del hombre y sus rendimientos van a otros. Las generaciones que le sucederán puede que demuestren ser sabias o puede que sean insensatas; no existe forma de determinar o ninguna de garantizar. El trabajo es duro e irritante (de ahí que lo llamamos “trabajo” o

---

– *Ecclesiastes a New Translation and Commentary*, Colección Anchor de la Biblia – Anchor Bible Series, v. 18C (Doubleday 1997), at 37ff.

carga”) y puede gravar a una persona, hasta cuando se preocupan por ello toda la noche. El pensar sobre esto trajo desesperación al Maestro (2:19-20).

Sin embargo, el Maestro no culmina esta sección sobre lo absurdo sin dar una perspectiva que va más allá de nuestra vida “bajo el sol.” El Maestro se da cuenta que de la mano de Dios puede venir alegría, sabiduría, y conocimiento a aquellos quienes buscan complacer a Dios en esta vida. En esta forma, mientras que todo parece absurdo bajo el sol, lo mejor parece ser el comer y beber y hallar gusto al trabajo (2:24-26).

Probablemente debido a pasajes como este que recomiendan hallar algún nivel de alegría al comer y beber, este libro se convirtió en uno que los rabinos tradicionalmente leen durante el Festival de *Sukkot*.

“Eclesiastés era leído durante Sukkot...Puede que Eclesiastés halla sido asociado con Sukkot debido a que pide hallar gozo en el libro. La fiesta de Sukkot es conocida en la liturgia como *zeman simhatenu* ‘la estación para alegrarse.’”<sup>4</sup>

Luego de esta sección sobre lo absurdo, el Maestro toca temas con un poema sobre tiempo.

### **Un Poema y comentarios Sobre el Tiempo (3:1-22)**

En el año 1965, el grupo folclórico The Byrds tuvo el primer puesto en las tablas de posición con su canción *Voltea! Voltea! Voltea! – Run! Run! Run!* (*¡Para todo hay una estación/Momento!*). Por supuesto, The Byrds no escribieron la canción, pues tenía los derechos de autor y fue grabada primero por Pete Seeger en el año 1959. Sin embargo, ni Pete Seeger no escribió completamente la canción. Él tomó las palabras (todas menos seis) directamente de la versión del año 1611 de la Biblia del Rey Santiago (aunque él cambió un poco el orden de las palabras).<sup>5</sup> Seeger tomó las palabras de Eclesiastés 3:1-8:

Todo tiene su momento oportuno; hay un tiempo para todo lo que se hace bajo el cielo: Un tiempo para nacer, y un tiempo para morir; un tiempo para plantar, y un tiempo para cosechar; un tiempo para matar, y un tiempo para sanar; un tiempo para destruir, y un tiempo para construir; un tiempo para llorar, y un tiempo para reír; un tiempo para estar de luto, y un tiempo para saltar de gusto; un tiempo para esparcir piedras, y un tiempo para recogerlas; un tiempo para

---

<sup>4</sup> Seow at 5.

<sup>5</sup> El estudioso del Antiguo Testamento, John Monson, gusta de enseñar a sus alumnos que la canción de los años 1960s que mejor epitomiza el tema de la angustia en Eclesiastés no es el *Turn! Turn! Turn!* De Pete Seeger sino el *No puedo Obtener Satisfacción – I can Get No Satisfaction* de los Rolling Stones!

abrazarse, y un tiempo para despedirse; un tiempo para intentar' y un tiempo para desistir; un tiempo para guardar, y un tiempo para desechar; un tiempo para rasgar' y un tiempo para coser; un tiempo para callar, y un tiempo para hablar; un tiempo para amar, y un tiempo para odiar; un tiempo para la guerra, y un tiempo para la paz.

Por lo menos por 10 años, Seeger donó el 45% de las regalías de esta canción a una organización sin fines de lucro en Israel. (Él llegó a la cifra de 45% porque él escribió la música, que él contó como el 50% y luego añadió palabras que se repetían “voltea, voltea” ¡que él consideró el 5% de la canción!).<sup>6</sup>

Este pasaje es un reconocimiento poético que todo tiene un ciclo en su tiempo “bajo el cielo.” Luego de escribir esto, ¡el Maestro hace comentarios sobre esto en formas que deberá eclipsar la fama de la canción! El Maestro nota que el tiempo de los eventos es un reflejo de la mano de Dios obrando. “Dios hizo todo hermoso en su momento” (3:11). Dios ha hecho esto desde el inicio del tiempo y lo mantiene seguro hasta el final. Esta eternidad es algo que el hombre puede considerar en su corazón, pero el hombre no puede entender. En este sentido, el hombre puede ser parte del ciclo y buscar disfrutar de Dios y sus dones en el tiempo/día del hombre, pero el hombre no se puede imaginar las profundidades de la eternidad de Dios (3:11-15).

Seow escribe,

La deidad ha imbuido a la humanidad con un reconocimiento de lo eterno (*'olan*) – que no está limitado por el tiempo- pero los mortales sólo pueden responder momento por momento.<sup>7</sup>

Parte de esta respuesta del hombre, es el temer a Dios. Él no está bajo el sol, ¡pero él es quien colocó el sol en su tiempo y estación! (3:14).

En contraste al rol de Dios, las acciones del hombre parecen casi perversas. Por ejemplo, la justicia parece que no es consistentemente vista en la vida “bajo el sol.” En lugar de la justicia o rectitud, a menudo uno halla maldad. Mientras que el Maestro pensó que el juicio de Dios haría rectas a las cosas, bajo el sol él vio que todos los hombres eventualmente tan solo mueren, como cualquier bestia de los campos. En ese sentido, el hombre es un mero animal, y su vida y muerte son absurdas [*hevel*].

### **Un Grupo de Dichos de “Mejor Que” (4:1-16)**

El Maestro es capaz de establecer en esta sección un grupo de declaraciones “mejor que” que parecen indicar que no existe mérito y bien en algunas acciones frente a otras. Y aunque hay algo mejor, no merece ningún título que vaya más allá de lo

---

<sup>6</sup> <http://www.haaretz.com/news/pete-seeger-s-role-in-ending-israeli-house-demolitions-1.4618>.

<sup>7</sup> Seow, *at* 49.

“absurdo.” Por lo que iniciando con la presencia de la opresión, el Predicador nota la futilidad para todo. El oprimido no obtiene un confort real. De igual manera, mientras que los opresores tienen poder, ¡tampoco tienen un confort real! Esto hace que el Maestro llegue a la conclusión que los muertos están mejor que los vivos y aquellos que no han nacido son mejores pues nunca han visto la maldad. Esta es la evaluación “bajo el sol” (4:3).

Un necio que no hace nada es el canibalismo simbólico. El necio se devora a sí mismo en lugar de trabajar (4:5). Sin embargo, hasta aquellos trabajando están esforzándose corriendo tras el viento y a menudo son mejor servidos por la tranquilidad en lugar de la laboriosidad (4:6). Luego el Maestro habla de aquellas personas que trabajan extra duro, pero para ellos mismos. No tienen a nadie con quien compartir sus riquezas, nunca están satisfechos con lo que tienen, pero siempre necesitan más. El maestro nota que ellos nunca hacen una pausa para preguntar, “¿Por qué estoy haciendo esto?” Esto es sólo absurdo y una penosa tarea (5:7-8). Esto trae a colación otra declaración “mejor que.” Dos personas trabajando juntas son mejores que una. Pueden ayudarse una a otra cuando una de ellas cae, y pueden traer ganancia a cada una. Dos también pueden enfrentarse al adversario mejor que una sola (¡y tres es mejor que dos!).

Dos son mejor que una, porque ellos tienen un buen premio por su trabajo. Pues si ellas caen, una de ellas levantará a su compañero. Pero pobre de aquel que está solo cuando cae ¡y no tiene a nadie que lo levante! Nuevamente, si dos se echan juntos, ellos mantienen su calor ¿pero como es que uno sólo puede mantener el calor? Y mientras que un hombre puede prevalecer en frente a alguien que está solo, dos lo resistirán – una cuerda de tres hilos no se rompe fácilmente (4:9-12).

En el último dicho de mejor que el Maestro comenta sobre el pobre, aunque joven sabio que dejó la prisión y se volvió en una persona prominente. El Maestro compara a tal joven ante un rey viejo que no escuchará el consejo de otros. Este rey le dio su lugar al joven. “Más vale joven pobre pero sabio” (4:13). Pero hasta tal surgimiento meteórico era nada en cuanto al valor eterno. También era “absurdo [heve], ¡es alcanzar el viento!”

### **Una Amonestación a Temer a Dios (5:1-7)**

En el capítulo cinco, ingresamos a una nueva fase de los escritos del Maestro. La parte previa de Eclesiastés estuvo escrita en un lenguaje principalmente descriptivo. Con el capítulo cinco, el Maestro empieza empleando predominantemente orden y exhortación directa. Esto muestra el ir de la reflexión de cómo era la vida, a la ética de cómo uno debe vivir. El inicio de esta sección es la instrucción de vivir la vida de uno de manera correcta ante Dios.

El hecho que la vida está llena de está llena con la búsqueda vana de sueños vacíos debe llevarnos a temer y adorar a Dios sobre los cielos y el sol. Tal como Dios estableció las estaciones y los cielos en el discurso poético de 3:1-8, el Maestro



reconoce que Dios es digno de la respuesta humana que se levanta sobre lo absurdo de la vida.

Por lo que uno tiene que cuidar sus pasos para aproximarse a Dios. Los sacrificios no son simples rituales, sino que son oportunidades. Dios no es un objeto de nuestra charla ociosa, sino que primero que todo es alguien a quien debemos escuchar. Votos a Dios no es lo que debemos hacer, y cuando lo hacemos, debemos tomarlo seriamente. El hacer menos, es tomar a Dios con menos seriedad. Esto por lo menos es vivir ms allá del simple absurdo de la mayoría (5:7).

### **Un Quiasmo sobre la Vida bajo el Sol (5:8-6:9)**

En este pasaje, el Maestro regresa a su tema de absurdo, explorando lo absurdo de la riqueza y del honor. Las personas deben hallar el límite entre disfrutar de sí mismos y de la avaricia. El Maestro establece esta sección como un quiasmo, en donde la primera y última sección se parecen una a otra, apuntando a la sección del centro como la que tienen el énfasis (Ver secciones previas sobre quiasmos<sup>8</sup>).

En 5:8-12, él escribe de aquellos que no pueden estar “satisfechos con dinero.”<sup>9</sup> Esto hace juego con 6:7-9, que habla de aquellos cuyo “apetito está insatisfecho.” En 5:13-17 el Maestro explora la maldad de aquellos que no pueden disfrutar lo que tienen, pero come “en tinieblas, y en medio de muchas molestias, enfermedades y enojos.” Esto se relaciona quiásticamente con 6:3-6 en donde uno jamás disfruta de lo bueno.” En 5:18-19 leemos sobre la vida como concesión dada por Dios, junto a la riqueza, posesiones o poder para disfrutarlas. En 6:1-2 leemos como contrarresta a aquellos a quienes “Dios les da abundancia, riquezas y honores, y no les falta nada que pudieran desear, pero es a otros a quienes les concede disfrutar de todos ellos.”

A - No Satisfecho con dinero (5:8-12)

B - La maldad no puede disfrutar de la vida (5:13-17)

C - La vida como don/regalo de Dios (5:18-19)

D - No te perturbes por la vida, vive en la alegría de Dios (5:20)

C - La vida como don/regalo de Dios (5:18-19)

B - La maldad no puede disfrutar de la vida (5:13-17)

A - No Satisfecho con dinero (5:8-12)

---

<sup>8</sup> Las secciones están disponibles en [www.Biblical-Literacy.com](http://www.Biblical-Literacy.com) . Las lecciones sobre el Antiguo Testamento iniciando con Babel explican los quiasmos. (También ver la lección sobre Jueces, etc.).

<sup>9</sup> 5:12 es un verso favorito. Habla del trabajador que duerme dulcemente, halla comido o no. Sin embargo, el rico no duerme bien, ¡ya sea porque comió más de la cuenta (indigestión) o haya consumido demás la riqueza (preocupación sobre dinero)!

Este quiasmo establece 5:20 como un verso clave en el que debemos enfocarse. La Versión Estándar Inglesa [English Standard Version] da ese verso como, “*For he [the one to whom God gives much] will not much remember the days of his life because God keeps him occupied with joy in his heart*” (Pues aquel quien [aquel a quien Dios le da tanto] no recordará mucho los días de su vida porque Dios lo mantiene ocupado con alegría en su corazón). Este pasaje está escrito con una estructura Hebrea que puede ser considerada como un “mandamiento negativo.” En otras palabras, el pasaje no está diciendo el hecho que alguien que tiene mucho no recuerda o piensa en sus días. En su lugar, este pasaje está diciendo que uno *no* “debe recordar mucho los días de su vida. *El punto de esto es que uno no debe gastar demasiada energía morando en el pasado o en el futuro ¡al punto que uno no aprecie en dónde es que Dios los ha colocado en el presente!*

### **La Sabiduría de Vivir bajo el Sol (6:10-12:7)**

El Maestro luego da palabras de sabiduría para aquellos “viviendo bajo el sol” (6:12). Estas palabras hacen recordar a Proverbios en la forma en la que ellas enseñan sabiduría y el evitar la locura/capricho. De ahí que, uno debe buscar un buen nombre pues es mejor “que el buen perfume” (7:1). “Vale más represión de sabios que lisonja de necios” (7:5). “Vale más la paciencia que la arrogancia” (7:8), sin embargo otro proverbio de sabiduría para la vida bajo el sol es, “No te dejes llevar por el enojo que sólo abriga el corazón del necio” (7:9).

Combinadas con estas afirmaciones de vida sabia están algunas observaciones sobre la vida. En estas, el Maestro presenta experiencias que no tienen sentido bajo las reglas de justicia humana. Existen aquellos que son justos y mueren es su justicia mientras que hombres malvados parecen continuar viviendo (el equivalente antiguo a la máxima moderna, “sólo los buenos mueren jóvenes”). El Maestro ha notado el poder de la sabiduría al darle más fuerza al sabio. El también notó que nadie es completamente justo en un sentido perfecto:

No hay en la tierra nadie tan justo que haga el bien y nunca peque (7:20).

Otra nota práctica de vivir en sabiduría se refiere a escuchar a aquellos que hablan mal de ti: ¡No lo hagas! La gente hablará mal de otras personas. Tú lo has hecho, yo lo he hecho, y todos lo hacen. Ahora bien, esto no significa que debemos hacerlo, pero meramente todos lo hacen en algún momento u otro. El Maestro que no tomes en serio cuando otros hablan mal de ti (7:21-22). Estas máximas el Maestro las ha probado en la vida, y ellas llevan su sello de aprobación, y aunque él ha buscado tal sabiduría, las ha aplicado personalmente, y las ha enseñado a otros, ¡aún es vida bajo el sol! Esta sabiduría solo sirve para reforzar que el núcleo del problema del hombre es el pecado que cubre a toda la gente (7:29).

La “vida bajo el sol” debería hacer que uno honre al rey y su mandamiento (8:1-9). El malvado parece obtener respeto, hasta mereciendo un buen entierro. Ellos escapan de la justicia rápida y viven largas vidas haciendo el mal, sin embargo el Maestro sabe que el malvado que no teme a Dios no tiene la misma calidad de vida como el hombre que teme a Dios (8:10-13).

Sin embargo, sobre la tierra (y bajo el sol) existe un absurdo [*hevel*] que sucede a menudo en donde el justo parece sufrir tal como lo debería hacer el malvado, mientras que los malvados obtienen las bendiciones que deberían ser para los justos. Para el Maestro no existen buenas respuestas para esto. Él no sabe nada más allá de disfrutar de lo que Dios ha puesto en tu vida, aunque la vida parezca injusta (8:14-17). Este no es el único resultado malvado de la vida. Tanto el justo como el malvado morirán. Este es un fin común que todas las personas enfrentan:

Hay un mal en todo lo que se hace en esta vida: que todos tienen un mismo final (9:3).

Este fin común, sin embargo, no debe detenernos para vivir la vida correcta el día de hoy. Parte de esa vida correcta incluye disfrutar lo que Dios te ha dado. Esto se convierte en un asunto de perspectiva. Debemos ver los dones de Dios como dones, y disfrutarlos como tal.

Hasta el trabajo que él nos ha dado para hacer es alegría si lo vemos como un don de él. Con esta actitud nosotros podemos:

- “Comer tu pan con alegría” (9:7).
- “Vivir tu vino con buen ánimo” (9:7).
- Hasta disfrutar la simplicidad de las ropas limpias y perfumes (“Que sean siempre blancos tus vestidos, y que no falte nunca el perfume de tus cabellos” (9:8).
- “Goza de la vida con la mujer amada cada día de la fugaz existencia que Dios te ha dado en este mundo” (9:9).
- “Y todo lo que te venga a la mano hazlo con empeño” (9:10).

La vida no siempre es justa. Los más rápidos no siempre ganan la carrera, ni los más fuertes siempre ganan la batalla. El tiempo y la oportunidad parecen hacer lo peor indiscriminadamente (9:11-12). ¡Pero esta visión de la vida “bajo el sol” no es la que dicta cómo vivimos! Debemos buscar vivir sabiamente, ¡aunque los resultados no sean aparentes para nosotros! Mucho puede ocurrir para arruinar nuestros mejores esfuerzos. Tan sólo una mosca puede hacer que un perfume se vuelva maloliente (10:1). A veces la necedad es premiada mientras que la sabiduría está sujeta a humillación.

Esto también puede suceder por “accidente.” Uno puede caer en un hoyo que uno cava o ser mordido por una serpiente (10:8-11). A pesar de las frustraciones accidentales de la vida que pueden golpear a cualquier persona, el Maestro aún enfatiza la necesidad de vivir sabiamente. Existe una bendición que llegará en algún momento de alguna manera:

Lanza tu pan sobre el agua; después de algún tiempo volverás a encontrarlo (11:1).

Mientras el Maestro empieza a terminar sus lecciones, él devela un poco de la vida más allá del sol. Él explica que los humanos no saben ni entienden las formas de Dios. Tenemos visión limitada.

Al no conocer la forma en la que el espíritu va hacia los huesos en el vientre de una mujer con un bebé, así mismo tú no conoces la obra que Dio realiza en todo (11:5).

Por lo que el rol del hombre es vivir correctamente en sabiduría bajo los mandamientos de Dios, y permitir a Dios que sea Dios dirigiendo los caminos más allá del sol. En la mañana plantamos nuestra semilla y no debemos reposar por la tarde. Porque no sabemos lo que sucederá, ¡pero Dios sí sabe! (11:6). Vivimos nuestros años disfrutándolos, pero sabiendo que ellos también tendrán “días de oscuridad” (11:8).

En esta vida vivimos recordando que no estamos solos. Existe un Dios que está en control y opera con una visión mayor que la de nosotros. Por lo que mientras que todo es absurdo, existe un Dios que está más arriba de lo absurdo. Con esto el Maestro termina sus lecciones diciendo como evaluación final:

El fin de este asunto es que ya se ha escuchado todo. Teme, pues, a Dios y cumple sus mandamientos, porque esto es todo para el hombre. Pues Dios juzgará toda obra, buena o mala, aún la realizada en secreto (12:13-14).

## CONCLUSION

Eclesiastés es, en varias formas, un libro difícil de entender y de explicar. Parece vacilar entre el consejo Santo para vivir, y cálculos pesimistas y casi fatalistas de las razones para vivir. Ardel Caneday, es su artículo titulado *Qoheleth: ¿Pesimista Enigmático o Sabio de Dios? - Qoheleth: Enigmatic Pessimist or Godly Sage?* Explicó,

La dificultad de interpretar este libro es proporcionalmente relacionada a la facilidad/rapidez de uno de adoptar la presuposición de Qoeleth [“la del Maestro”] – que todo acerca de este mundo está estropeado por la tiranía de la maldición que el Señor Dios colocó sobre toda la creación. Si uno no reconoce

que esta es una presuposición fundacional en la que opera Eclesiastés, entonces uno no va a comprender el mensaje del libro.<sup>10</sup>

Nuevamente piensa en mi conversación del Jueves en la noche. ¿Por qué mi amigo doctor ateo realiza las cosas buenas que hace? ¿Acaso las hace por la vanidad/absurdo que ellas son? ¿Acaso ve que bajo el sol, unos tienen mucho que comer, mientras que otros tienen muy poco? ¿Es mejor ofrecer a alguien unos cuantos días más para vivir, si aquellos días son vividos en misterio? ¿Qué hay de sostener la vida de uno al costo de diez muertes más, tal como Malthus opinó? Por supuesto, nosotros como creyentes entendemos que existe alguien “más arriba que el sol” quien da significado a tales obras. Él nos llama al servicio con compasión para aquellos quienes necesitan su amor. ¡Lo absurdo de la vida no existe para aquellos quienes viven la vida confiando en él quien le da significado a la vida! Esto nos lleva a los puntos para la casa.

## PUNTOS PARA LA CASA

### 1. “Lo más absurdo de lo absurdo” (Eclesiastés 1:2).

Aquí existe algo profundo que perdemos al leer simplemente el Inglés o hasta el Antiguo Testamento Hebreo. Los estudiosos Judíos traduciendo este pasaje al Griego emplearon la palabra Girega *mataiotes* para la palabra Hebrea *hevel*. El Griego lleva la idea de futilidad, pero es especialmente importante en el entendimiento Cristiano debido al uso que Pablo le hizo. Pablo hace una reflexión a la enseñanza de Eclesiastés en Romanos 8, empleando el equivalente Hebreo de *hevel*. Pablo escribió,

De hecho, considero que en nada se comparan los sufrimientos actuales con la gloria que habrá de revelarse en nosotros. La creación aguarda con ansiedad la revelación de los hijos de Dios, porque fue sometida a la frustración [*mataiotes/hevel*]. Esto no sucedió por su propia voluntad, sino por la del que así lo dispuso. Pero queda la firme esperanza de que la creación misma ha de ser liberada de la corrupción que la esclaviza, para así alcanzar la gloriosa libertad de los hijos de Dios. Sabemos que toda la creación todavía gime a una, como si tuviera dolores de parto. Y no sólo ella, sino también nosotros mismos, que tenemos las primicias del Espíritu, gemimos interiormente, mientras aguardamos nuestra adopción como hijos, es decir, la redención de nuestro cuerpo. Porque en esa esperanza fuimos salvados. Pero la esperanza que se ve, ya no es esperanza. ¿Quién espera lo que ya tiene? (Romanos 8-18-24).

Existe una vida bajo el sol que es fútil/absurda, que no tiene sentido, que parece tanto fuera de control y corrupta. Sin embargo existe una vida bajo el Hijo que

---

<sup>10</sup> Caneday, Ardel, “*Qoheleth: ¿Pesimista Enigmático o Sabio de Dios? - Qoheleth: Enigmatic Pessimist or Godly Sage?*”, *Revista Teológica Grace - Grace Theological Journal* 7.1 (1986), at 21.

lleva la gloria y la redención. Esta es nuestra esperanza, nada menos. Esto da la respuesta final a la súplica de Eclesiastés. Pues la futilidad de esta vida no termina con la muerte. Esta vida abre una puerta a la gloria eterna con el Padre.

2. “Teme, pues, a Dios y cumple sus mandamientos, porque esto es todo para el hombre” (Eclesiastés 12:13).

La sabiduría es agradable; la sabiduría es práctica. Nos da una idea y nos ayuda a navegar esta vida en la dirección de Dios y su cuidado. Pero no se nos exige averiguar la imagen grande de Dios. Él no nos muestra la vida más allá del sol para que podamos caminar por visión. Él nos pide que le temamos, que cumplamos sus mandamientos, y que confiemos en él con la imagen grande. Esto significa que caminamos por fe y no por visión (empleando los ojos). Elige un área de tu vida que te tiene ansioso o frustrado con lo que sucede o con lo que sucederá. Coloca esto ante Dios y elige temerle y mantener sus mandamientos. Luego fíjate como él obra a través de tus crisis para tu bien y el bien de su reino.

3. “*Y todo lo que te venga a la mano, hazlo con empeño*” (Eclesiastés 9:10).

Este fue un verso que aprendí de memoria en la Primaria. ¡Memorízalo! No garantiza que no tendrás problemas. No garantiza éxito en todo lo que haces. Pero es un buen y sabio consejo que te ayudará a caminar en el centro de la voluntad de Dios. ¡Todo lo que tus manos hallen por hacer, hazlo con empeño! ¡Hazlo para la gloria de Dios!

### **¿QUIERES MÁS?**

La semana que viene consideraremos la Canción de Salomón [Cantar de Cantares/Canción de Canciones]. Este libro es diferente a cualquier otro libro en la Biblia. Léelo de antemano y envíanos un mensaje electrónico con tus pensamientos y preguntas a [wantmore@Biblical-Literacy.com](mailto:wantmore@Biblical-Literacy.com).

Traducido del Inglés al Español por Marianela Love.