

Sondeo del Antiguo Testamento
Lección 54 – Parte 2
Ezequiel
Quien es Como Nuestro Dios (Parte 2)
(o ¿Es Esta una Manera de Llevar las Cosas?)

Confesiones verdaderas: me encantan las tiras cómicas. En medio de una vida loca y ocupada, siempre encuentro tiempo a diario para leer ocho tiras cómicas distintas. Hay una maravillosa página de tiras cómicas en la página web del Houston Chronicle que aparece en mi computadora y me ofrece las últimas tiras cómicas cada mañana.

Si no sigues tiras cómicas, entonces puede que no estés al tanto de las tribulaciones actuales del Hombre Araña. Déjame que te ponga al día. La esposa del Hombre Araña, Mary Jane (“MJ” para los fanáticos de Spidey [nombre de cariño del Hombre Araña]), ¡estaba bajo un encanto de Loki! Ahora, no hay duda que estás diciendo, “¿Loki?” Pero él fue un dios malvado Escandinavo, el hermano de Thor. ¿Qué está haciendo Loki en una tira cómica del Hombre Araña? Bueno, Loki ha estado trabajando para sacar a Thor de Asgard (el hogar Noruego de los dioses en la mitología Escandinava) para que Loki reine supremo. Entre tanto, Odín, el padre de Loki y Thor, está ocupado en el “sueño de Odín” y no es capaz de reinar. Antes de ir al sueño de Odín, Odín decretó que si alguien abandonaba Asgard, a esa persona no se le permitiría regresar. Esto hizo que Loki hechizara a MJ, haciendo que ella se viera como el amor perdido de Thor. Thor vio a MJ a través de una especie de telescopio Hubble, ¡y luego dejó Asgard para conseguir a MJ! Por supuesto, MJ no es *realmente* el amor perdido de Thor, por lo que el Hombre Araña no la dejará partir sin luchar. Thor sacó a MJ y alzó su martillo al espacio dirigiéndose hacia Asgard. (Espero que estés siguiendo esto). Una vez que Spidey, MJ y Thor llegaron a Asgard, a Thor no se le permitió volver a ingresar debido a la orden de su padre. Es más, se terminó el hechizo de Loki sobre MJ, ¡y Thor se dio cuenta que fue engañado! Con Thor no siendo capaz de hacer nada en Asgard, ¡cayó en los hombros del Hombre Araña el buscar a Loki y llevarlo ante la justicia! Ahí termina esa parte de la trama mientras escribo esta lección.

“¡Sólo en las tiras cómicas!” dices, ¡pero eso no es verdadero! Toma tu libro favorito de mitos del Antiguo Cercano Oriente, y hallarás que Stan Lee y Larry Lieber, los escritores de la tira cómica del Hombre Araña, ¡no son muy distintos! Por cierto, si hubiesen publicado esta tira cómica del Hombre Araña hace 3,000 años, ellos hubiesen tenido una audiencia que no simplemente buscaba entretenimiento, ¡sino que creía lo que ellos escribieron! Al discutir la primera parte de Ezequiel, la mente religiosa de los vecinos de Judá (y desafortunadamente, mucho de Judá) en el siglo VI AC compartió mucho de eso con la gente Escandinava. Ellos creían en un panteón de dioses, cada cual con un rol, una habilidad establecida, y *limitaciones*. Estos fueron dioses que durmieron, que lucharon, que engañaron y fueron engañados. Ellos fueron dioses de

www.Biblical-Literacy.com

© Copyright 2012 por W. Mark Lanier. Se otorga permiso para reproducir este documento en su totalidad sin realizar ningún cambio, mencionando los créditos, siempre que la reproducción sea realizada sin fines de lucro.

geografía limitada que tenían ataduras al mundo físico. Los dioses interactuaron con, y hasta cierto punto necesitaron, el esfuerzo de los humanos para sustentar y llevar a cabo sus planes. Si debía haber fertilidad en las cosechas, entonces los dioses de la fertilidad requirieron que los humanos llevaran a cabo rituales de fertilidad con las prostitutas del templo. Si un dios iba a estar bien alimentado para sus tareas de dios, entonces los humanos tenían que ofrecer sacrificios con humos nutritivos (aromas). Si un dios iba a marchar victorioso frente a otro dios y su “territorio,” el dios que marchaba necesitaría su contraparte humana para marchar en batalla en contra de la otra contraparte humana del otro dios. El ganador de una batalla humana conquistó por la victoria de su dios patrono a aquel del otro ejército.

Judá vivió en este mundo. Muchos en Judá compartieron el modo de pensar, tal como fácilmente lo vemos en la Biblia como en la arqueología. La Biblia condenó la lucha constante de los Israelitas quienes adoptaron la teología pagana en lugar de mantenerse y creer en el entendimiento de YHWH, el único Dios verdadero. Los Israelitas se unirían a las prostitutas para apaciguar al dios de la fertilidad. Ellos alabaron al dios de la tormenta llamado Baal, ofreciendo sacrificios para asegurar un buen clima. Muchos mantuvieron altares en sus casas para quemar incienso y buscar a los dioses de la familia. Ellos también alabaron a YHWH, típicamente combinando este con la alabanza de los otros dioses. El muy conocido arqueólogo William Dever emplea la frase “religión folclora” al contrastar la alabanza de muchos dioses llevada a cabo por Israel/Judá, a pesar de la “posición oficial” de la alabanza a YHWH.¹ Para la mayoría en Judá, YHWH fue el Dios de sus colinas, quien vivió en su templo, y mantuvo Jerusalén, su ciudad santa, segura de fuerzas extranjeras y de otros dioses. Ellos hallaron refuerzo para esta teología pobre en la protección de Dios de las colinas de Judá y Jerusalén de la amenaza Asiria que había destruido el Reino del Norte el siglo previo. A los sacerdotes, a la realeza, y al pueblo en general les parecía que YHWH como parte de su panteón, estaba en control de Jerusalén y de la gente.

Cuando Nabucodonosor venció a Judá, deportando a la gente, terminando con la monarquía, destruyendo Jerusalén, y destruyendo el templo, la teología de la gente fue destruida de la misma manera. La derrota produjo preguntas profundas. Paul Joyce es un estudioso muy conocido en cuanto a Ezequiel, y él ha colocado el predicamento claramente:

¹ Dever, William, *¿Acaso Dios tuvo una Esposa? La Arqueología y Religión Folclórica en el Antiguo Israel - Did God Have a Wife? Archaeology and Folk Religion in Ancient Israel*, (Eerdmans 2005). Dever establece la evidencia arqueológica, combinándola con sus interpretaciones de evidencia Bíblica diciendo que mientras que la Biblia establece el “Yavehismo Oficial” como el monoteísmo apropiado, Israel y Judá vivieron una “religión folclórica” de politeísmo. Mientras que no estoy de acuerdo con Dever en la conclusión que el monoteísmo evolucionó del politeísmo, él ha reunido buena evidencia mostrando la prevalencia del politeísmo en Israel en la era de Ezequiel. El principal lugar en donde no estoy de acuerdo con Dever es su suposición que la “religión folclórica” prevalente y la presencia de idolatría durante mucha de la historia de Judá significa que Judá *siempre* fue de esa manera. El registro Bíblico es de una enseñanza monoteísta y revelada, sin embargo en constante lucha en contra del politeísmo de la era.

Judá había perdido sus tierras, y con ello, parece, su estatus como la gente elegida de YHWH. Se le había sacado de su ciudad, de su templo, y no de uno sino de dos reyes. Con todos estos elementos de identidad removidos, es muy difícil que sorprenda que se elevaran preguntas teológicas profundas... ¿Había sido el mismo YHWH derrotado por los dioses extranjeros?²

Según el razonamiento humano, esto debió terminar con Israel y la alabanza a YHWH. Joyce continuó,

Esta catástrofe bien pudo haber comprobado ser el final de Israel como una comunidad religiosa. Que no todo se debió a un pequeño grupo de teólogos quienes atrevidamente intentaron explicar el desastre dentro del marco de fe de YHWH... Entre la comunidad exiliada, esta tarea aparentemente cayó inicialmente sobre una sola persona, llamémosla Ezequiel.³

Ezequiel mismo no diría que EZEQUIEL fue la razón para la continuación de la fe. La comunidad de creyentes en YHWH se sostuvo porque YHWH actuó a su propio nombre. Tal como lo discutimos en la primera parte de esta lección,

Así que tuve que defender mi santo nombre... al pueblo de Israel... voy a actuar, pero no por ustedes sino por causa de mi santo nombre... Daré a conocer la **grandeza** de mi santo nombre, que ustedes han profanado entre las naciones por donde han ido (Ezequiel 36:21-23).

Ezequiel llevó la BUENA TEOLOGIA a gente desordenada a punto de la extinción religiosa. Esto trae a la mente una tira cómica más, antes de profundizar la segunda parte del mensaje de Ezequiel:



¡“Parece que la teología tiene un camino” para sacar un buen peso de la mente de uno! El Hombre Araña es un buen entretenimiento, ¡pero Charles Schultz triunfa sobre Stan Lee en asuntos de gran importancia! El poderoso mensaje de Ezequiel, de buena teología, es explorado en esta lección en dos pasajes:

² Joyce, Paul M., *Ezequiel – Un Comentario ~ Ezekiel – A Commentary*, (T&T Clark 2007), at 17.

³ *Ibid.*, at 18.

1. La visión de Ezequiel en el capítulo 1 (¡el pasaje del OVNI!), y
2. La Visión de Ezequiel en el Capítulo 37 (el “valle de los huesos secos”).

1. *La Visión de Ezequiel en el Capítulo 1*

En la primera parte de esta lección escrita, incluimos una sección sobre la soberanía de YHWH sobre todo el mundo. En la presentación oral de la clase, no fuimos capaces de cubrir ese material, por lo que mucho del mismo es reproducido aquí, pero suplementado con material adicional. La visión de Ezequiel en el capítulo uno estuvo envuelta en una sección más grande titulada *YHWH es soberano sobre el mundo*. Este tema en realidad es consistente a través del libro de Ezequiel. Fue la preocupación de Ezequiel y el antídoto de buena teología para los Judaitas desconcertados y aparentemente abandonados y vencidos.

Vale la pena repetir, Ezequiel fue firme que la devastación de Judá se debía al pecado de Judá, no a la debilidad o injusticia de YHWH. Por el contrario, YHWH siempre ha sido, y continuará, soberano sobre toda la tierra y todos los poderes terrenales y espirituales. La tentación para los Judaitas exiliados fue el ver a YHWH como dejado en las colinas de Judá encogiéndose de miedo mientras que el dios Babilonio conquistador, Bel-Marduk reinó supremo. Ezequiel puso esas ideas a descansar. YHWH no fue un simple dios tribal de Judá perteneciente a las colinas. Él no era simplemente una deidad patronal que tuvo algún poder o control regional sobre un grupo de colinas al oeste del Mar Muerto. YHWH era soberano y juez sobre *todas las naciones y toda la tierra*. En los capítulos 25 a 32, Ezequiel pronunció los juicios de Dios sobre las naciones extranjeras. Estos juicios empezaron con los vecinos de Judá:

- **Dios juzga a los Amonitas** – “Dile a los amonitas... yo voy a extender mi mano contra ustedes y los entregaré a las naciones como despojo. Los arrancaré de entre los pueblos, y los destruiré por completo. Entonces sabrán que yo soy el SEÑOR” (Ezequiel 25:3-7).
- **Dios juzga a Moab** – “Así dice el SEÑOR omnipotente...castigaré a Moab. Entonces sabrán que yo soy el SEÑOR” (Ezequiel 25:8-11).
- **Dios juzga a Edom** – “Así dice el SEÑOR omnipotente...por medio de mi pueblo Israel me vengaré de Edom. Mi pueblo hará con Edom lo que le dicten mi ira y mi furor. Así conocerán lo que es mi venganza. Lo afirma el SEÑOR omnipotente” (Ezequiel 25:12-14).

Los juicios se expandieron hacia los vecinos de Judá de Tiro y Sidón (Ezequiel 26-28) y hasta a Egipto y Babilonia (Ezequiel 29-32). Nadie estaba más allá del poder y toque soberano de YHWH.

Hasta más allá de los juicios proclamados en contra de las naciones, la soberanía de Dios fue mostrada en su empleo de Nabucodonosor y los Babilonios. Nunca hubo un poder renegado interrumpiendo los planes de Dios. En realidad fueron herramientas de Dios para llevar su juicio. Repetidamente, leemos que fue Dios quien llevó a Nabucodonosor y su ejército (Ezequiel 26:7; 29:19; 30:10; etc.). Mientras la gente de Judá vivió en exilio bajo un rey famoso y venerado por sus logros (Nabucodonosor fue llamado “¡el rey de reyes!” Ezequiel 26:7), ellos sabrían la verdad. YHWH hizo a Nabucodonosor para los propósitos de YHWH. Él fue la herramienta de Dios – simple y llanamente.

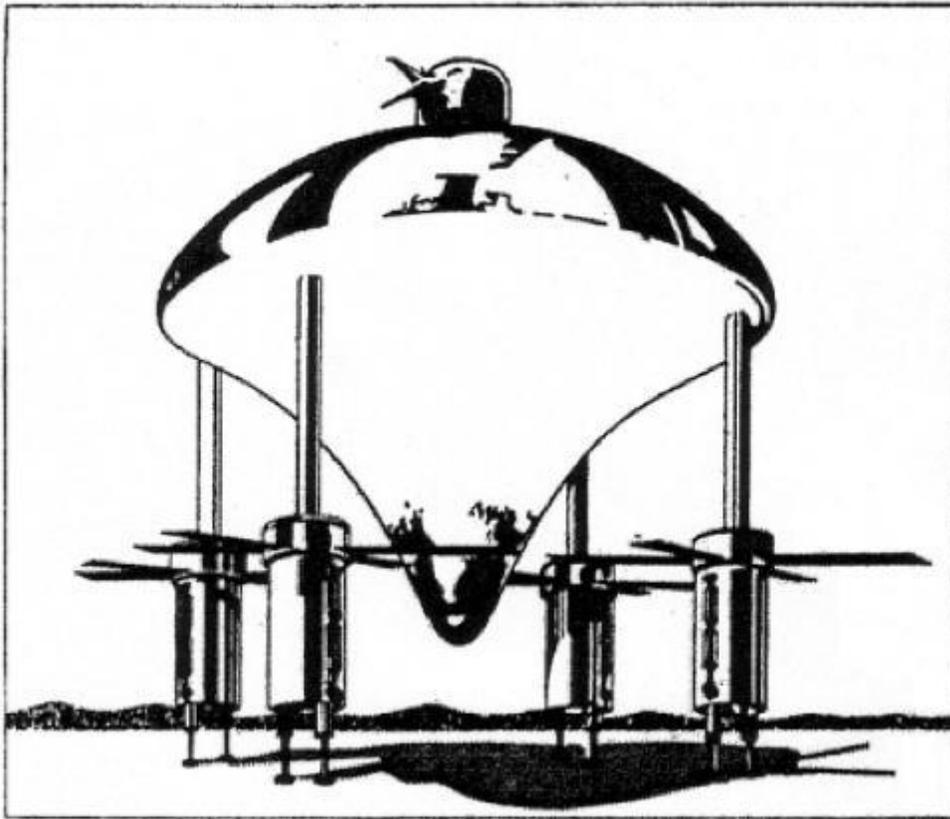
El lector del siglo XXI puede fácilmente perderse de la otra forma que la soberanía de Dios fue comunicada a la audiencia de Ezequiel. En el tiempo de Ezequiel, ciertas historias e ideas que hoy llamaremos “mitos,” fueron bien conocidas por la gente, y probablemente fueron consideradas como verdaderas en la mente de muchas personas. Estas historias incluyeron a los muchos “dioses” y personas legendarias más grandes que la vida, explicando las grandes preguntas sobre la vida. Estas historias le dieron significado a las características físicas del mundo (por ejemplo, a las tormentas de truenos y rayos, la presencia de la lluvia en el cielo, la fertilidad, etc.). Ellos también dieron significado a las preguntas más profundas de la vida (la serenidad, el amor, el propósito, etc.). Ezequiel tomó muchas características de aquellas historias y se las apropió, haciendo que ellas sirvan para los propósitos de YHWH.

Aquí es importante leer Ezequiel dentro de su contexto histórico. Nuestra tendencia es el leer e interpretar las palabras a la luz de nuestra propia cultura y experiencia. Esta aproximación imperfecta a la exegesis puede llevar a conclusiones casi irrisorias cuando uno estudia los símbolos -de alguna manera extraños- de Ezequiel. ¡La lectura de Ezequiel nos llena de imágenes extrañas que desafían la imaginación desde el principio! Vemos en el capítulo uno el texto hecho famoso en la antigua canción espiritual *Ezequiel Vio la Rueda – Ezekiel Saw the Wheel*. Quizás más que cualquier otro pasaje, los lectores modernos buscando un giro Bíblico interpretan a este de la manera menos Bíblica.

Por ejemplo, en el año 1968 el autor Suizo, Erich von Daniken, (1935 hasta el presente) publicó *¿Carros de los Dioses? Misterios no Resueltos del Pasado – Charriots of Gods? Unsolved Mysteries of the Past* [“Recuerdos del Futuro y Regreso a las Estrellas” fue el título que se le dio en España], diciendo que el capítulo uno de Ezequiel contenía una descripción detallada de una nave espacial aterrizando en la tierra. Von Daniken no está solo. El ex ingeniero de la NASA, Joseph Blumrich, (1913 - 2002) publicó *Las Naves Espaciales de Ezequiel – The Spaceships of Ezekiel*, en el año 1974, seguido por un artículo sobre el mismo tema.⁴ Blumrich creyó que Ezequiel se había topado con una nave espacial (su dibujo está abajo) empleando una terminología antigua para describir el escape de la máquina, rotores de helicóptero y la cápsula de mando de una nave nuclear que debió estar “operada en conjunto con una

⁴ “*Las Naves Espaciales del Profeta Ezequiel*” *El Impacto de la Ciencia en la Sociedad - The Spaceships of the Prophet Ezekiel*,” *Impact of Science on Society*, Vol. XXIV, No. 4 (1974).

nave nodriza orbitando la tierra.”⁵ Aquí están las palabras de Ezequiel capítulo uno que dieron lugar a la imaginación y a la pobre exegesis de Blumrich:



De pronto me fijé y vi que del norte venían un viento huracanado y una nube inmensa rodeada de fuego fulgurante y de gran esplendor. En medio del fuego se veía algo semejante a un metal refulgente. También en medio del fuego vi algo parecido a cuatro seres vivientes, cada uno de los cuales tenía cuatro caras y cuatro alas. Sus piernas eran rectas, y sus pies parecían pezuñas de ternero y brillaban como el bronce bruñido. En sus cuatro costados, debajo de sus alas, tenían manos humanas. Estos cuatro tenían caras y alas, y las alas se tocaban entre sí. Cuando avanzaban no se volvían, sino que cada uno caminaba de frente. Sus rostros tenían el siguiente aspecto: de frente, los cuatro tenían rostro humano; a la derecha cara de león; a la izquierda, de toro; y por detrás de águila. Tales eran sus caras. Sus alas se desplegaban hacia arriba. Con dos alas se tocaban entre sí, mientras que con las otras dos se cubrían el cuerpo. Los cuatro seres avanzaban de frente. Iban a donde el espíritu los impulsaba, y no se volvían al andar. Estos seres vivientes parecían carbones encendidos, o antorchas, que se movían de un lado a otro. El fuego resplandecía, y de él se

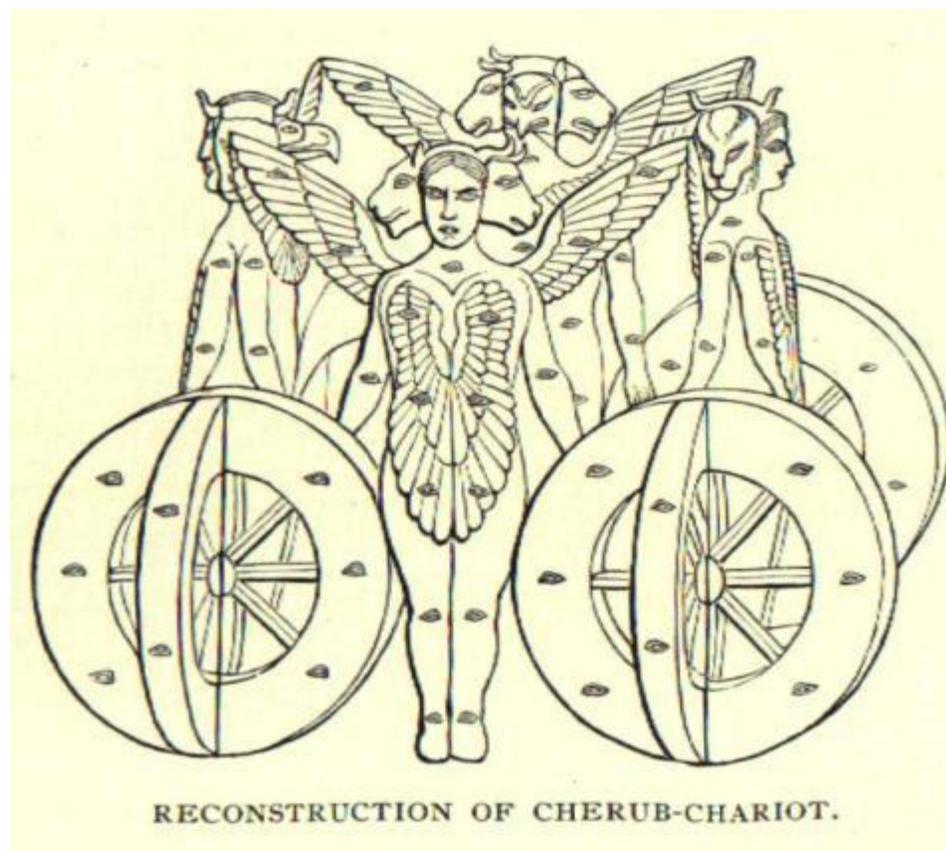
⁵ *Ibid.*, at 333.

desprendían relámpagos. Los seres vivientes se desplazaban de un lado al otro con la rapidez de un rayo.

Miré a los seres vivientes de cuatro caras, y vi que en el suelo, junto a cada uno de ellos, había una rueda. Las cuatro ruedas tenían el mismo aspecto, es decir, brillaban como el topacio y tenían la misma forma. Su estructura era tal que cada rueda parecía estar encajada dentro de la otra. Las ruedas podían avanzar en las cuatro direcciones sin tener que volverse. Las cuatro ruedas tenían grandes aros y estaban llenas de ojos por todas partes. Cuando los seres vivientes avanzaban, las ruedas a su lado hacían lo mismo, y cuando se levantaban del suelo, también se levantaban las ruedas. Los seres iban a donde el espíritu los impulsaba, y las ruedas se elevaban juntamente con ellos, porque el espíritu de los seres vivientes estaba en las ruedas. Cuando los seres se movían, las ruedas también se movían; cuando se detenían, las ruedas también se detenían; cuando se elevaba del suelo, las ruedas también se elevaban. Las ruedas hacían lo mismo que ellos, porque el espíritu de los seres vivientes estaba en las ruedas.

Sobre las cabezas de los seres vivientes había una especie de bóveda, muy hermosa y reluciente como el cristal. Debajo de la bóveda las alas de estos seres se extendían y se tocaban entre sí, y cada uno de ellos tenía otras dos alas con las que se cubría el cuerpo. Cuando los seres avanzaban, yo podía oír el ruido de sus alas: era como el estruendo de muchas aguas, como la voz del Todopoderoso, como el tumultuoso ruido de un campamento militar. Cuando se detenían, replegaban sus alas. Luego, mientras estaban parados con sus alas replegadas, se produjo un estruendo por encima de la bóveda que estaba sobre sus cabezas. Por encima de esa bóveda había algo semejante a un trozo de zafiro, y sobre lo que parecía un trono había una figura de aspecto humano. De lo que parecía ser su cintura para arriba, vi algo que brillaba como el metal bruñido, rodeado de fuego. De su cintura para abajo, vi algo semejante al fuego, y un resplandor a su alrededor. El resplandor era semejante al del arco iris cuando aparece en las nubes en un día de lluvia. Tal era el aspecto de la gloria del SEÑOR. Ante esa visión, caí rostro en tierra y oí que una voz me hablaba (Ezequiel 1:4-28).

Blumrich y Von Daniken han cometido el error más común de los exegéticos. Ellos han interpretado las Escrituras a la luz de su propia cultura, experiencias y preconcepciones, sin preguntar primero qué es lo que dicen las Escrituras dentro de la cultura y contexto en el que fueron escritas. El escrito de Ezequiel no está orientado hacia platillos voladores o naves alienígenas. En Ezequiel, estamos viendo una transición de la forma profética de un simple “Así dice el Señor...” a uno de imágenes y cuadros que simbólicamente llevan mensajes más allá de las simples palabras. Investigaremos más esto, más adelante en nuestro estudio.



Mientras que Blumrich y los tipos post fenómeno OVNI pueden leer el pasaje de Ezequiel y “visualizar” una nave espacial, 100 años antes, las imágenes provocaron algo bastante distinto. Un panel de “estudiosos eminentes de la Biblia de Europa y América” publicó una traducción de Ezequiel en el año 1899 que contenía ilustraciones pictóricas.⁶ Su imagen del mismo pasaje de Ezequiel es mucho más literal, y menos ciencia ficción. ¡El contraste en las dos reconstrucciones muestra una gran diferencia en la interpretación que podemos hacer de la Biblia!

En lugar de ponernos en órbita con una reconstrucción fantástica de Ezequiel que halla expresión en nuestra cultura de los Expedientes Secretos X, regresamos al contexto histórico de Ezequiel y leemos sus palabras proféticas, tratando de entenderlas por lo que fueron, ¡antes de aplicarlas a lo que somos!

Considera las imágenes del capítulo uno de Ezequiel. Primero, debemos notar el mensaje completo que lleva la imagen – la llegada de YHWH a Babilonia, en donde Ezequiel moró con los exiliados. ¡Esta fue una sorprendente idea! YHWH no era simplemente un Dios de las montañas en las colinas de Judá que iba pasar en la historia mientras la gente se dispersaba en tierras muy lejanas y culturas distantes.

⁶ Haupt, Paul, *el Libro del Profeta Ezequiel - The Book of the Prophet Ezekiel*, (Dodd, Mead and Co. 1899), at 95.

YHWH no fue un Dios limitado a su templo o a Jerusalén. En este tiempo (el quinto año del exilio de Joacim), debemos recordar que el templo aún continuaba intacto en Jerusalén, sin embargo YHWH va Babilonia, y no *de la dirección de Jerusalén* (suroeste). YHWH viene del norte. Isaías 14:13 indica que los Babilonios creyeron que sus dioses vivieron “en las lejanas áreas del norte.” YHWH estaba viniendo de esa misma dirección, pero no en debilidad o vencido. YHWH vino con gran poder, cabalgando “un viento tempestuoso,” y “una gran nube, con resplandor alrededor, de ella, y fuego saliendo de ella continuamente.” Los Babilonios conocieron a Adad como el dios de las tormentas, aquellas tribus cercanas a Judá lo llamaron Ba’al (el mismo dios también venerado por muchos Israelitas). Las tormentas supuestamente eran los carros de Ba’al, el trueno su voz, el rayo su poder. Para Ezequiel, ¡estos significados terrenales de los dioses fueron serviles a YHWH!

Los mensajeros angelicales⁷ quienes cargaron el trono de YHWH en Ezequiel 1 también muestran el servilismo de los dioses de Babilonia y Mesopotamia al verdadero Dios de Israel. Los seres angelicales tienen cuatro caras: humana, león, toro y águila. En una manera de exegesis no muy distinta a la de Blumrich y von Daniken, los lectores fácilmente leen en estas criaturas los temas de sus tiempos. Comentaristas Rabínicos Medievales consideran a estas cuatro caras la representación de cuatro tipos de seres exaltados cada uno bajo el carro de Dios para que sepan que el reino de Dios está exaltado sobre todo:

Cuatro tipos de seres exaltados han sido creados en el mundo. El más exaltado de todas las criaturas vivientes es el hombre; de aves, es el águila; del ganado, es el buey; y de las bestias salvajes es el león. Todos ellos recibieron realeza y y se les confirió grandeza, y ellos están colocados bajo el carro de Dios [citando Ezequiel 1:10].⁸

La iglesia temprana vio en estas mismas características la representación de los cuatro escritores de los Evangelios. Mateo era presentado como un humano, Marcos como un león, Lucas como un toro, y Juan como un águila. Irineo de Lyons (quien vivió aproximadamente entre los años 125 y 202) parece que fue el primero en leer el evangelio en esta visión. El razonó que el león, el rey de las bestias, representó a las cualidades reales de Cristo como rey de reyes. El becerro como animal empleado en el sacrificio representó los roles sacrificiales y sacerdotales de Cristo, el humano representó la reencarnación, y el águila fue el regalo sosteniéndose en el aire [*hovering*] del Espíritu Santo para los creyentes. Irineo luego aplicó estas criaturas a los evangelios diciendo que el león fue Juan, quien escribió sobre la Palabra preexistente, Cristo en su naturaleza real. El toro fue el evangelio de Lucas porque empezó con el sacerdote Zacarías ofreciendo sacrificio a Dios. El humano es Mateo quien empieza su evangelio con el linaje humano de Jesús. El águila fue Marcos quien en sus evangelios

⁷ Ezequiel los llama “querubines” en Ezequiel 10.

⁸ *Midrash Rabbah – Exodo ~ Midrash Rabbah – Exodus*, XXIII.13, traducido al Inglés por S. M. Lehrman (Socino Press 1939) at 291.

cita frecuentemente de los profetas y así manifiesta el Espíritu de Dios a través de aquellos profetas.⁹



Nuestra sugerencia antes de leer cualquier tema y pensamientos contemporáneos en estas visiones es el primero preguntar qué es lo que probablemente significaron y llevaron las visiones a Ezequiel y a sus contemporáneos. Las criaturas combinadas no

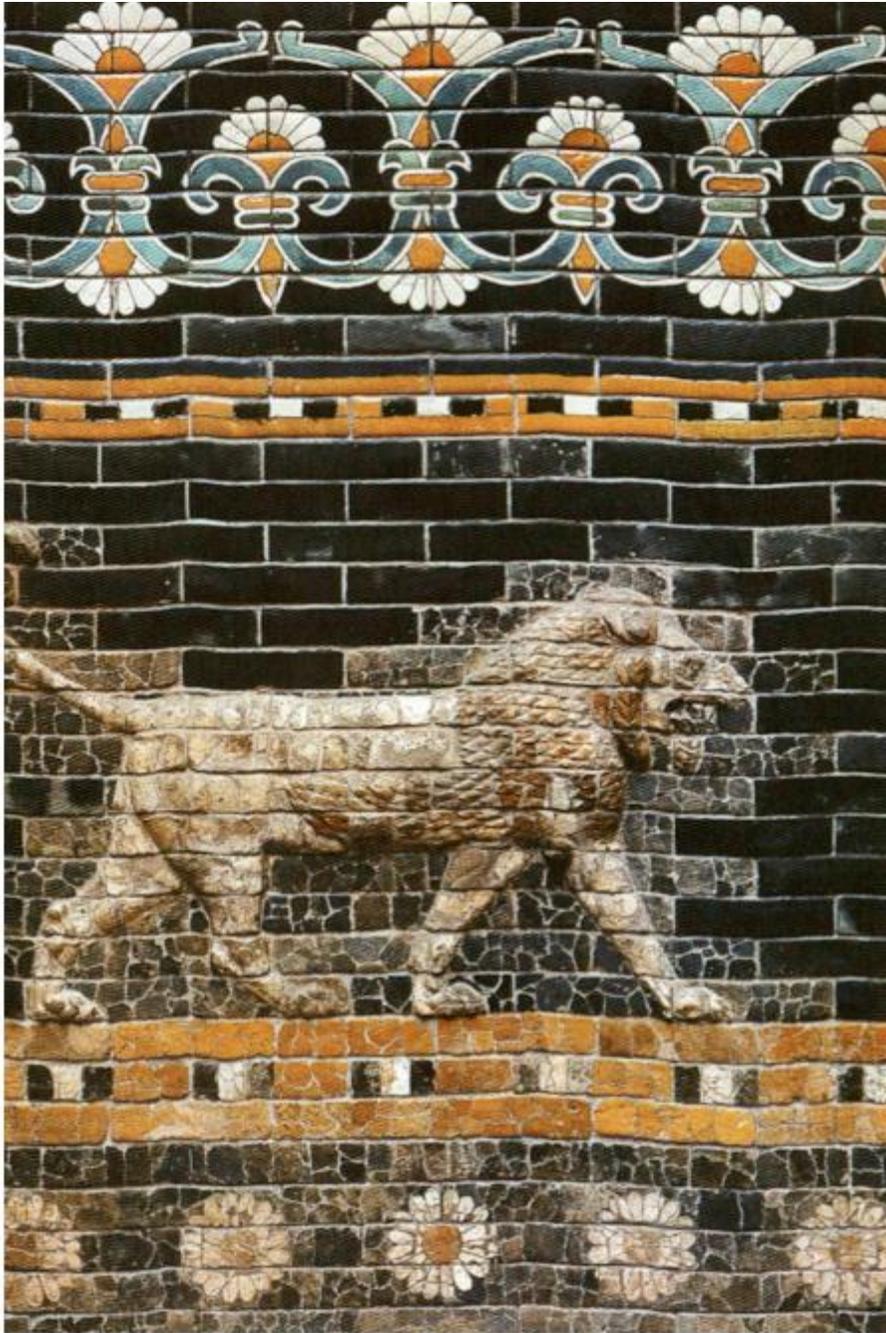
⁹ Irineo de Lyon empleó esta visión de Ezequiel y su asociación con Mateo, Marcos, Lucas y Juan para discutir en contra de Marción y la inclusión gnóstica de cualquier otro evangelio. Ver una discusión detallada de estos puntos de vista de la iglesia temprana en Christman, Angela, “¿Qué es lo que vio Ezequiel?” *Exégesis Cristiana de la Visión de Ezequiel del Carro Realizada por Irineo a Gregorio el Grande* - “What Did Ezekiel See?” *Christian Exegesis of Ezekiel’s Vision of the Chariot from Irenaeus to Gregory the Great*, (Brill 2005).

fueron desconocidas en el mundo de Ezequiel. Frecuentemente talladas parte humano y parte león, o alguna otra combinación llevaron la idea de alguien que tenía las características de ambos (o más). Existe un grupo interesante de piezas de marfil que están exhibidas en el Museo Louvre de un lugar en la parte norte de Siria (Arslan-Tash) que son previos a Ezequiel por lo menos por doscientos años. Una de las piezas de marfil de Arslan-Tash ahora expuesta en el Bible Lands Museum en Jerusalén es una composición de las mismas cuatro criaturas que las del querubín de Ezequiel. El pedazo de marfil, tiene un rostro humano, alas de águila, pies de león en el frente y algunas partes de patas de toro/buey en la parte de atrás (esa porción del marfil está dañada). El querubín de Ezequiel que sirvió a YHWH para mostrar las características de todas las criaturas – razón, rapidez, y fortaleza. Estas características en los días de Ezequiel fueron representaciones consistentes de dioses y/o sus representantes contrapartes en la tierra.



Many bulls adorned and protected the Ishtar gate

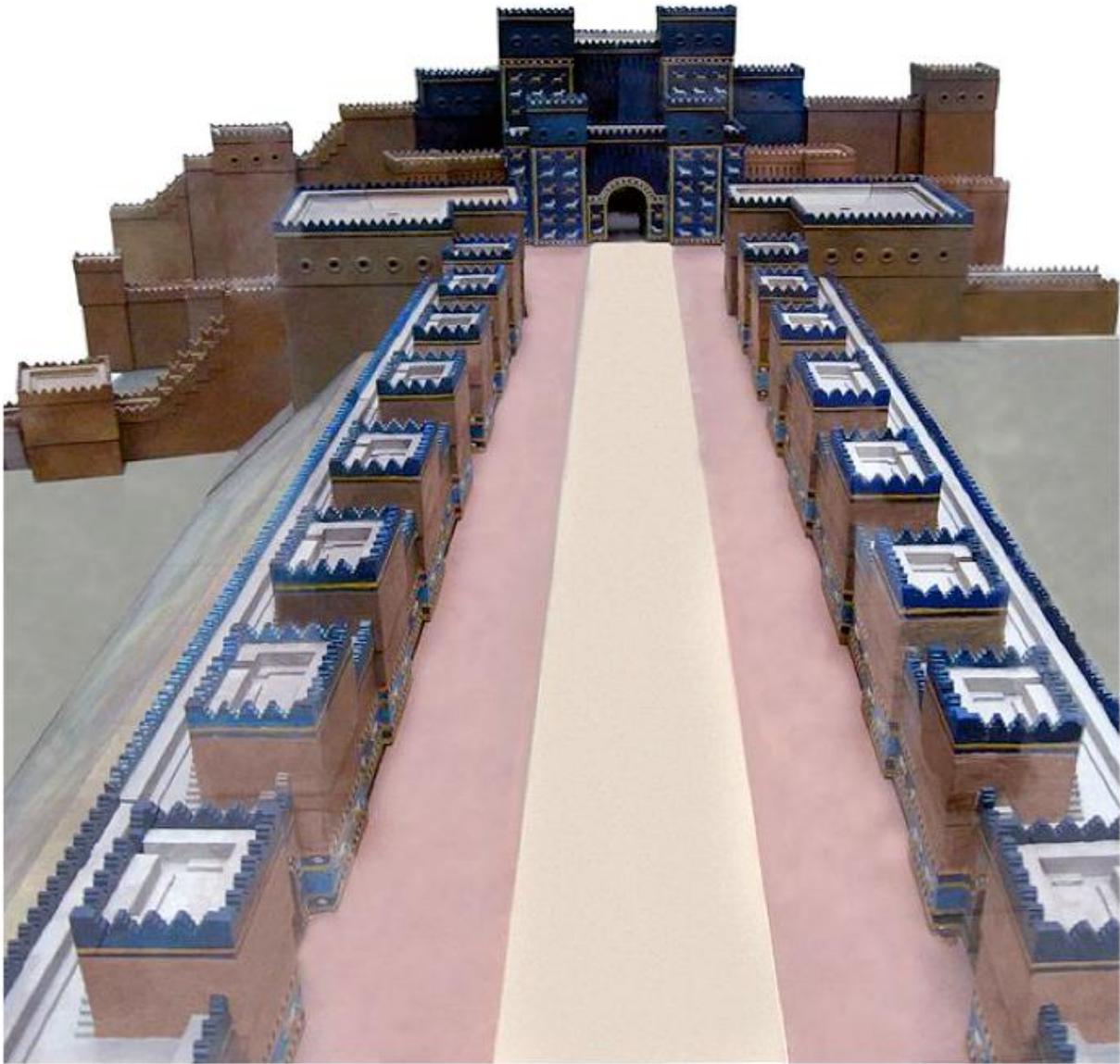
Muchos bueyes adornaron y protegieron la puerta de Ishtar



The lion symbolized the goddess Ishtar

El león simbolizó a la diosa Ishtar

En el pensamiento babilónico, el buey fue el símbolo del dios Adad, el dios del clima. El león representó a Ishtar, la diosa de la fertilidad, amor y guerra. Cuando Nabucodonosor construye Babilonia, él tuvo una entrada amplia desde el norte a la ciudad yendo a través de la puerta de Ishtar, la entrada más grande y espectacular a la ciudad.



The Pergamon Museum in Berlin has built this modeled reconstruction of the *Aibur-shabu* approach and the Ishtar gate.

El Museo Pergamon en Berlín ha construido esta reconstrucción modelada aproximada de las murallas *Aibur-shabu* y la puerta Ishtar.

Por 220 yardas (casi dos campos de fútbol Americano) una amplia vía pavimentada pasó entre las altas murallas llamada el *Aibur-shabu*, que significa, “el enemigo nunca debe pasar.” Esta vía/camino estaba protegida por Ishtar y otros, tal como lo muestran los aproximadamente 120 leones hechos de ladrillo moldeado y glaseado y colocados

en las paredes a cada lado de la carretera.¹⁰ El Museo Británico ha publicado algunas fotos espectaculares de los colores vibrantes de estas estructuras.¹¹ ¡El blanco y negro incluido aquí no hace justicia!



The “dragon” that represented the supreme god Marduk was a composite of eagle (rear legs), lion (front legs) and serpent (head and tail).

El “dragón” que representa al dios supremo Marduk fue una composición de águila (las piernas posteriores), león (las piernas delanteras) y serpiente (cabeza y cola).

El emblema principal de la capital de Nabucodonosor fue aquel del *Mushhushshu*, típicamente traducido como “dragón.” Este fue el símbolo del rey de los dioses, Marduk. Esta criatura combinó los elementos de un león, un águila, y una serpiente. Hubo muchas representaciones de cerámica glaseada de esta criatura compuesta a través

¹⁰ Para una discusión de los descubrimientos arqueológicos y el significado de los símbolos animales, ver Oates, John, *Babilonia – Babylon* (Thames y Hudson 1979).

¹¹ Finkel, Irving y Seymour, Michael, *Babilonia: Ciudad de Maravillas - Babylon: City of Wonders* (British Museum Press 2008).

de la Entrada/Puerta Ishtar. Marduk era tan poderoso, pasado el tiempo parecía que él representaba las características y funciones de los dioses menores.¹²

Ezequiel no fue insensible ante estas imágenes. Como sacerdote es justo asumir que Ezequiel tuvo una afinidad natural para estudiar y entender a los dioses de los conquistadores. ¡Por lo menos los habría notado! No se podían pasar por alto. Estos dioses desfilaron en animales anualmente desde el norte (su casa) hacia abajo a la senda procesional y a través de la puerta de Ishtar. También sabemos por los textos Bíblicos que los Israelitas estuvieron en sintonía con los dioses de aquellos que estaban alrededor de ellos (¡además de la adicción previamente discutida de alabar las deidades de sus vecinos!). El catedrático Británico Saggs, muy conocido por sus escritos sobre Babilonia y Asiria, entra en gran detalle para mostrar que no sólo había conciencia, sino que a menudo existía la incorporación de los elementos religiosos de Babilonia, Asiria, y otros a la alabanza religiosa de los Israelitas.¹³

Ante esto, ahora podemos entender mejor la visión de Ezequiel. Las criaturas que en Babilonia simbolizaron sus dioses estaban *bajo* el trono de YHWH. Ellos no eran los superiores de YHWH, y ciertamente no fueron sus iguales. Tal como lo nota Fredenburg,

Lejos de respetar los reclamos territoriales de los dioses Babilonios, Yahvé muestra a Ezequiel que las cosas son opuestas a lo que suponen él y sus acompañantes. Los dioses de Babilonia son los obedientes, ¡los portadores del trono de Yahvé!¹⁴

¹² Los estudiosos debaten la importancia y significado de los textos que parecen indicar esto. Ver en general, Oates at 172.

¹³ Saggs, H. W. F., *El Encuentro con lo Divino en Mesopotamia e Israel - The Encounter with the Divine in Mesopotamia and Israel*, (Athlone Press 1978), at 6ff. Un ejemplo para Saggs es la habilidad del rey Jehú de pasar como si estuviera alabando al dios Baal, hasta ante los sacerdotes de Baal.

¹⁴ Fredenburg, Brandon, *El Comentario de la Nueva Versión Internacional de The College Press – Ezequiel ~ The College Press NIV Commentary – Ezekiel*, (College Press Publishing Co. 2002), at 41.



In this photo of Hatshep in Egypt one can see the typical parade carrying a god in idol form on the shoulders of men. This contrasts with Ezekiel's vision where YHWH moves by the Spirit: "Wherever the spirit would go, they went, without turning as they went ."

En esta foto de Hatshep en Egipto uno puede ver el desfile típico llevando una representación de un dios sobre los hombros de los hombres. Esto contrasta con la visión de Ezequiel en donde YHWH se mueve por el Espíritu: "Iban a donde el espíritu los impulsaba, y no se volvían al andar."

YHWH vino del norte, la dirección del desfile anual de los dioses para los Babilonios, y los símbolos de los dioses Babilonios no fueron nada más que los sirvientes angelicales de YHWH, quienes viajaron bajo su carro y trono. En unos tallados antiguos del Cercano Oriente, podemos ver cómo es que probablemente fueron estos desfiles sacando las imágenes (ídolos) de sus dioses y ¡llevándolos casi como en los carros alegóricos de la Parada de las Rosas [*Rose Parade*!] YHWH no necesita a toda esa gente para llevarlo. Él se mueve por su Espíritu. YHWH mismo se encuentra entronizado sobre un espacio que se extiende más arriba de estas criaturas que le

sirven. YHWH mismo no puede ser descrito en la forma de una criatura. Él se encuentra en una especie de trono y tiene la apariencia de un humano, pero tal imagen no es adecuada. Fuego y luz son los términos repetidos que Ezequiel emplea para describir al Todopoderoso YHWH. Para Ezequiel en Babilonia, YHWH es un inspirador de sobrecogimiento y soberanía. ¡Él no es simplemente un insignificante Dios tribal de Judá!¹⁵

2. La Visión de Ezequiel en el Capítulo 37

Aparte de sus mensajes, la visión de Ezequiel en el capítulo 37 del valle de los huesos secos y la visión en el capítulo uno comparte algo en común. Ambas visiones han sido la base para antiguas canciones espirituales. Ezequiel 37 halla su expresión en la canción *Dem Bones*. En medio de la morbosidad de esta visión, hay una historia detrás que toca la fibra sensible de uno. Esta visión no sólo habla de los planes de Dios para su gente, sino también, de los planes para Ezequiel.

Los catorce versos de esta visión son bastante cortos, por lo que aquí los reproducimos:

La mano del SEÑOR vino sobre mí, y su espíritu me llevó y me colocó en medio de un valle que estaba lleno de huesos. Me hizo pasearme entre ellos, y pude observar que había muchísimos huesos en el valle, huesos que estaban completamente secos. Y me dijo: “Hijo de hombre, ¿podrán revivir estos huesos?” Y yo le contesté: “SEÑOR omnipotente, tú lo sabes.” Entonces me dijo: “Profetiza sobre estos huesos, y diles: ‘¡Huesos secos, escuchen la palabra del SEÑOR! Así dice el SEÑOR omnipotente a estos huesos: ‘Yo les daré aliento de vida, y ustedes volverán a vivir. Les pondré tendones, haré que les salga carne, y los cubriré de piel; les daré aliento de vida, y así revivirán. Entonces sabrán que yo soy el SEÑOR.’”

Tal como el SEÑOR me lo había mandado profeticé. Y mientras profetizaba, se escuchó un ruido que sacudió la tierra, y los huesos comenzaron a unirse entre sí. Yo me fijé, y vi que en ellos aparecían tendones, y les salía carne y se recubrían de piel, ¡pero no tenían vida! Entonces el SEÑOR me dijo: “Profetiza hijo de hombre; conjura al aliento de vida y dile: ‘Esto ordena el SEÑOR omnipotente: Ven de los cuatro vientos, y dales vida a estos huesos muertos para que revivan.’” Yo profeticé, tal como el SEÑOR me lo había ordenado, y el aliento de vida entró en ellos; entonces los huesos revivieron y se pusieron de pie. ¡Era un ejército numeroso!

¹⁵ La imagen que Ezequiel tiene de YHWH y otros es una transición en el mundo de los profetas. Las imágenes de Ezequiel empiezan un género de literatura que evoluciona en lo que los estudiosos llaman “literatura apocalíptica.” Veremos esto más profundamente al continuar con nuestros estudios, pero Ezequiel provee material fuente para el lenguaje, las imágenes/imaginaria, y pensamiento religioso de obras apocalípticas posteriores. Uno de las obras apocalípticas más famosas es el libro de Apocalipsis en el Nuevo Testamento. No es sorprendente que Apocalipsis hace referencia o emplea imágenes de Ezequiel más que cualquier otro libro Bíblico.

Luego me dijo: “Hijo del hombre, estos huesos son el pueblo de Israel. Ellos andan diciendo: ‘Nuestros huesos se han secado. Ya no tenemos esperanza. ¡Estamos perdidos!’ Por eso, profetiza y adviérteles que así dice el SEÑOR omnipotente: ‘Pueblo mío, abriré tus tumbas y te sacaré de ellas, y te haré regresar a la tierra de Israel. Y cuando haya abierto tus tumbas y te haya sacado de allí, entonces, pueblo mío, sabrás que yo soy el SEÑOR. Pondré en ti mi aliento de vida, y volverás a vivir. Y te estableceré en tu propia tierra. Entonces sabrás que yo, el SEÑOR, lo he dicho, y lo cumpliré. Lo afirma el SEÑOR.’”

En la Biblia ESV, hay tres párrafos para esta visión. El primer párrafo establece la visión. Ezequiel es llevado a un valle específico lleno de huesos “muy secos.” Como sacerdote, estos huesos no serían puros para Ezequiel, pero el texto no indica ningún retroceso por parte de Ezequiel. Cuando se le pregunta si es que los huesos pueden vivir nuevamente, Ezequiel no responde, sino que deja la respuesta a YHWH, ¡pues sólo YHWH tendrá el conocimiento y poder para que eso ocurra! Luego YHWH le ordena a Ezequiel que profetice vida a los huesos con la promesa que Dios hará que la profecía ocurra, añadiendo carne así como el espíritu/aliento a los cuerpos vueltos a hacer. ¡El resultado final será el conocimiento de YHWH y de su poder!

El segundo párrafo es la narrativa de Ezequiel haciendo lo ordenado. Ezequiel profetiza y los huesos empiezan a juntarse. En las palabras de la antigua canción, “¡el hueso del dedo del pie conectado con el hueso del pie!” Luego que los huesos se vuelven a ensamblar, los nervios, la carne, y la piel aparecen con ellos, tal como Dios lo prometió. En este momento no había aliento en los cuerpos. Este pasaje emplea frecuentemente la palabra Hebrea para “aliento,” que también es la palabra Hebrea para “viento,” “espíritu,” y el “Espíritu” de Dios. (*Ruach*). Mientras que existe espacio para pensar en los muchos usos y cuál es el que se quiso que significara, la importancia es capturada fácilmente. Ezequiel profetiza al aliento/espíritu/viento o Espíritu de Dios para “vaya de los cuatro vientos” y llene los cuerpos de vida. Muy parecido a la historia de la creación de Génesis, los humanos no están activos hasta que ellos tienen el espíritu/aliento. Ezequiel lo profetizó y el aliento ingresó a los cuerpos que luego “vivieron y se pararon sobre sus pies.”

El tercer párrafo da una idea a la capa de significado para Ezequiel y sus días.¹⁶ “Toda la casa de Israel” son los huesos secos. Estos son los desolados y vencidos de Judá. Estas personas no sólo sienten a la muerte, ¡sino que también quieren a la muerte! Ellos dicen, “nuestros huesos se han secado, ya no tenemos esperanza ¡estamos perdidos!”

¹⁶ Especificamos para Ezequiel y sus días porque los profetas son capaces de múltiples significados. La Iglesia del Nuevo Testamento a menudo los reinterpreto como teniendo otra capa de significado hallando el cumplimiento en Cristo y su cuerpo. Andreas Kostenberger nota la sorprendente similitud del mensaje de Ezequiel 36 (precediendo la visión del valle de los huesos secos) y el lenguaje de Jesús encontrándose con Nicodemo. Esto establece la discusión con Nicodemo sobre el viento soplando y el renacer del Espíritu. *Encontrando a Juan - Encountering John*, (Baker 2002), at 84ff.

Walter Eichrodt parafraseó bien este sentimiento:

Ellos [la gente de Judá] habían considerado a Jerusalén como la máxima garantía de su supervivencia como nación, por lo que el efecto de su caída, fue para hacerlos sentir como si es que ellos se hubiesen rendido para ser presas de la muerte.¹⁷

Luego YHWH instruyó a Ezequiel a que profetizara la promesa de Dios de abrir sus tumbas, para llevarlos de nuevo a la tierra, y para colocar su Espíritu en ellos. Aquí debemos insertar, ahora que hemos considerado lo que Dios reveló a Ezequiel en el primer párrafo que tiene un significado acentuado. De manera interesante, las palabras proféticas de Ezequiel tenían que empezar, “¡Huesos secos, escuchen la palabra del SEÑOR!” Esto está en gran contraste con Ezequiel 12:2 en donde YHWH le dice a Ezequiel que la casa de Israel tuvo “Ojos para ver, pero no ven; tiene oídos para oír, pero no oyen. ¡Son un pueblo rebelde!” Luego de la experiencia de muerte del cautiverio, ¡a los muertos que no tienen orejas/oídos se les dice que “oigan”! ¡Es en el cautiverio que YHWH le enseñará a su gente a escuchar su voz! Muy parecido a tanto en Ezequiel, esto coloca el punto para mostrar que YHWH es Dios, el único.

Antes de dejar esta visión, es bueno notar la historia que va detrás mencionada previamente. Esta es la única visión y promesa en Ezequiel que está claramente conectada a las acciones y obediencia de Ezequiel. A Ezequiel se le dice que profetice, y las promesas de Dios se cumplen cuando Ezequiel obedece. YHWH le estaba diciendo a este sacerdote exiliado, que probablemente no pudo servir en el templo (ver la primera parte de esta lección), que su rol en el futuro de su gente es un rol clave. Ezequiel fue la herramienta que Dios usaría para sacar de la muerte a su gente y llevarlos de vuelta a la vida. Ellos vivirían a través del cautiverio y no se disolverían, sino que regresarían a su tierra. Ellos no lo harían solos, sino que lo harían con el Espíritu y alabanza de YHWH. El trabajo de un profeta no puede ser caracterizado como “divertido,” ¡pero que alegría debió existir al saber que Dios estaba obrando a través de él para la salvación de su gente!

CONCLUSION

El catedrático Saggs escribió el prefacio de su libro *El Encuentro con lo Divino en Mesopotamia e Israel – The Encounter with the Divine in Mesopotamia and Israel* tal como sigue:

La religión de una gente oscura del Cercano Oriente, los Israelitas, continúa ejercitando una mayor influencia dentro de la cultura de muchas de las partes del mundo más desarrolladas varios miles de años después. Como contraste tenemos que las religiones asociadas con contemporáneos mucho más prominentes de Israel se han desvanecido, si no es que completamente ya no

¹⁷ Eichrodt, Walter, *Ezequiel: Un comentario - Ezekiel: A Commentary*, (Westminster 1970), at 509

tienen rastro, por lo menos a tal extensión que vestigios que han sobrevivido son sólo reconocidos por el anticuario estudioso. Estos son tan solo los hechos. La explicación de los hechos es un asunto de teoría, y teorías las ha habido suficientes. Una teoría, que ciertamente no debe ser ignorada...es que esa religión fue verdadera y las otras fueron falsas.¹⁸

Los caminos de YHWH no son los caminos del hombre. ¡La idea que Dios producirá una ganancia al perder no es lo que pensará la gente normal! Considera esto una y otra vez las Escrituras. Jesús dijo que hallarás tu vida al perderla (Mateo 10:39). YHWH vence a Satanás al morir en el Gólgota. Pablo citó a Dios como eligiendo lo insensato en el mundo para avergonzar a los sabios, lo que es débil para avergonzar a los fuertes (1 Corintios 1:27ff). ¿Es esta una manera de llevar las cosas? ¡No desde un pensamiento humano!

Mientras Pablo pensó y escribió acerca de los misterios sorprendentes de la salvación de Israel, él especificó la forma en que Dios se movió de manera opuesta a lo que la sabiduría humana podría esperar. Pablo escribió sobre la desobediencia de Israel que resultó en la misericordia de Dios para los Gentiles. Luego, después de la misericordia para los Gentiles, ¡la desobediencia lleva a la salvación de Israel! Pablo establece un aparente oxímoron que “Dios ha sujetado a todos a la desobediencia, con el fin de tener misericordia de todos” (Romanos 11:32). Nos unimos a la proclamación y alabanza de Pablo:

¡Qué profundas son las riquezas de la sabiduría y conocimiento de Dios!
¡Qué indescifrables sus juicios e impenetrables sus caminos!
“¿Quién ha conocido la mente del Señor, o quién ha sido su consejero?”
“¿Quién le ha dado primero a Dios, para que luego Dios le pague?”
Porque todas las cosas proceden de él, y existen por él y para él.
¡A él sea la gloria por siempre! Amén
(Romanos 11:33-36).

Ahora, ¡esta es buena teología que pondría orgulloso a Charles Schultz!

PUNTOS PARA LA CASA

1. *“Sobre las cabezas de los seres vivientes había una especie de bóveda...por encima de esa bóveda...tal era el aspecto de la gloria de SEÑOR” (Ezequiel 1:22, 26, 28).*

Claro que no pensamos en Dios como un Dios rústico de las montañas con límites en su poder. Él no es un personaje de una tira cómica que duerme como Odín o es engañado como Thor. Por lo menos, no lo pensamos en voz alta. Pero, ¿qué es lo que está al centro de nuestras elecciones cuando decidimos caminar fuera de sus enseñanzas e instrucciones? ¿Cuáles son las verdaderas

¹⁸ 18 Saggs, *at* vii.

implicaciones cuando miramos por todos lados por respuestas a nuestras crisis en cualquier lugar menos en su mano? ¿Cómo es que podemos pasar horas, días, quizás semanas sin una verdadera conversación con él, vertiendo nuestra gratitud, sino también nuestras peticiones con nuestra alabanza?

¡Oro para que las acciones de mi vida sean un espejo de la fe que profeso!

2. *“Yo les daré el aliento de vida, y ustedes volverán a vivir”* (Ezequiel 37:5).

Existe una vida aparte del Espíritu de Dios, pero esa vida es muerte como huesos secos. La verdadera vida viene de Dios y de su Espíritu. Jesús les dijo a sus apóstoles, “yo he venido para que tengan vida, y la tengan en abundancia” (Juan 10:10). Jesús envió su Espíritu por la misma razón. Es a través del Espíritu de Dios que *verdaderamente* vivimos. Pablo ayudó a los Gálatas a identificar la obra del Espíritu en la vida del creyente, contrastándola con las obras del hombre muerto viviendo sólo en la carne apartado del Espíritu:

Las obras de la naturaleza pecaminosa se conocen bien: inmoralidad sexual, impureza y libertinaje, idolatría y brujería; odio, discordia, celos, arrebatos de ira, rivalidades, disensiones, sectarismos y envidia; borracheras, orgías y otras cosas parecidas” (Gálatas 5:19-20).

En contraste, el fruto del Espíritu incluye a estas virtudes:

Amor, alegría, paz, paciencia, amabilidad, bondad, fidelidad, humildad y dominio propio (Gálatas 5:22-23).

Como la visión de los huesos seos, un aspecto único del crecimiento del fruto es que crece de adentro para afuera. Esto procede del espíritu, pero no es un proceso “mágico.” Pablo instruyó a los Gálatas a “caminar/vivir por el espíritu” (Gálatas 5:16). Es algo que ellos deben elegir hacer.

Como creyente, nacido nuevamente por el Espíritu de Dios, puedo vivir en las formas del hombre viejo muerto o en las formas del Espíritu. ¡Quiero hacer la elección conscientemente momento a momento para seguir a mi Dios en el Espíritu!

3. *“Tal como el SEÑOR me había mandado, profeticé. Y mientras profetizaba, se escuchó un ruido que sacudió la tierra”* (Ezequiel 37:7).

Me gusta el papel que jugó Ezequiel. Dios colocó a Ezequiel donde tenía que estar, asignándole una tarea preparada únicamente para Ezequiel. Eso no quiere decir que si Ezequiel fallaba no se producirían los planes de Dios. Pues seguramente la lección de Ezequiel es que Dios verá su misión completada, de una forma u otra. Pero Dios colocó el mensaje en la boca de Ezequiel, y caminó con él para ver su tarea cumplida. La nación de Judá fue redimida, la línea de la

promesa fue seguida, y el salvador del mundo nació en el linaje de la familia del Rey David. Las otras naciones desaparecieron, junto a sus supuestamente dioses victoriosos, pero YJWH sigue siendo alabado por la gente alrededor del mundo. Ezequiel fue un hombre en una misión con el llamado de Dios. Es sorprendente lo que Dios puede hacer en una persona. ¡Quiero estar en misión con Dios!

Traducido del Inglés al Español por Marianela Love.